

Barcode - 99999990872310
Title - Surat Mota Mandirno Anand
Subject - GENERALITIES
Author -
Language - gujarati
Pages - 93
Publication Year - 0
Creator - Fast DLI Downloader
<https://github.com/cancerian0684/dli-downloader>
Barcode EAN.UCC-13



१२१३७

श्री

भारत मोटा मंदिरना आनंद.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૧૩૭ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ રત્ન મોરચી (૨૧મી/૨૨મી અંક)

વિષય ૬ - ૧૧

॥ श्रीबाळकृष्णो जयति ॥

મુરત શ્રીબાળકૃષ્ણજીના છપ્પનભોગ મહોત્સવ
અથા

શ્રીમદ્ ગોસ્વામી શ્રી ગોવિન્દલાલજીના
ઉપવીત શોભા વર્ણન.

—: રચનાર :—

પુણીમાર્ગાચિ કવિવર્ય
ત્રિકુમહાસ શિવદાસ નવાપુરવાસી.

—: છપાવી પ્રસિદ્ધ દરનાર :—

વૈષ્ણવ ત્રીભોવનદાસ ભોજલાલ નવાપુરવાળા.
નવાપુર, ટી. વી. રેલ્વે.

સંવત ૧૯૮૧]

[૪ સ. ૧૯૨૫.

ન્યોછાવર રૂા. ૦-૪-૦.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ

૧૨૧૩૧૭



સર્વે હક છપાવનારે પોતાને સ્વાધીન રાખ્યા છે.

મુરત-ચંડિયાના પુત્ર ઉપર ટાંકી પાસે આવેલા “શંકર” પ્રી પ્રેસ
નારાયણરાવ લક્ષ્મણરાવ નીકમે છાપી.



॥ श्रीवल्लभम् ॥ પ્રસ્તાવના.

અખંડ ભૂમંડળાચાર્ય આચાર્ય ચક્રચૂડામણિ શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્ય શ્રી મહાપ્રભુજીના વિમળ પુષ્ટિમાર્ગમાં સાત ગાદી મુખ્ય છે. તે સખ્ત ગાદીના સમ્પન્ન સ્વરૂપો કહેવાય છે તેમાં પછી ગાદીના નિધિ સ્વરૂપ શ્રી ખાળ કૃષ્ણજી છે. જે અધુના સુરતમાં ગોસ્વામી શ્રી ૧૦૮ શ્રીશ્રીજનરત્નલાલજીના શિરે બિરાજે છે. મહારાજશ્રીએ સંવત ૧૯૭૮ના ચૈત્ર શુકલ પંચમીને દિને સ્વક્રીય જ્યેષ્ઠ લાલજી શ્રી ગોવિંદરાયજીને યજ્ઞોપવીત ધારણ કરાવવાનો પ્રસ્તાવ નિર્માણ કર્યો હતો, તે પ્રસંગે આપશ્રીએ સ્વક્રીય સેવ્ય સ્વરૂપશ્રી ખાળકૃષ્ણજીને હાથપાંચનો મહામનોરથ તેમજ વાર્ષિક મહોત્સવો આજી કર્યા હતા.

તે સમયની અપૂર્વ લીલાનું કવિવર્ય ભગવદીય ત્રિકમદાસ શિવદાસ નવાપુરવાળાએ કાવ્યરૂપે ગુજરાતી તથા હિંદીભાષામાં પુષ્ટિમાર્ગીય ભાવાનું-સાર રસમય ધોળ તથા પદોમાં વર્ણન યોજેલું, તે વૈષ્ણવોના આનંદાર્થે આજે આ ગ્રંથરૂપે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે.

મહારાજશ્રી જનરત્નલાલજીનો પ્રૌઢપ્રતાપ, વિધાનુરાગ, પ્રસંગોચિત કાર્યદક્ષતા, પ્રભુસેવા પરાયણતા, આદિ અનેક અલૌકિક દિવ્યગુણો અને સ્વરૂપ સામર્થ્યનો આપશ્રીના સમાગમમાં આવનાર સૌ કોઈને સુપરિચય હોવાથી તત્સંબંધમાં વિશેષ લખવું અનુચિત ગણાય. મહારાજશ્રીની સંપૂર્ણ કૃપાથીજ આજે આ ગ્રંથ વૈષ્ણવોના કરકમળમાં મુકવાને ભાગ્યશાળી થયો છું.

કવિવર્ય ત્રિકમદાસભાઈએ જે પરિશ્રમ લઈ આ કાવ્ય સિદ્ધ કર્યું છે, તેનો સર્વ વૈષ્ણવો સહર્ષ લાભ લેશે એવી આશા છે. કવિની અદ્ભુત વર્ણન શક્તિથી કોઈપણ વાંચકને તે પ્રસંગનો તાદૃશ ચિતાર નયન સમીપ ખડો થઈ જશે.

સંવત ૧૯૮૧ના
ચૈત્ર શુકલ
નવાપુર ટી. વી. રેલ્વે

લી. શ્રી વલ્લભકુળના દાસાનુદાસ,
ત્રિભુવનદાસ મોજલાલના
સંવિનય ભગવત્સમરથ.

અમુકમણિકા.

ક્રમ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
૧	પ્રથમ મંબળગીત	૧
૨	લાડકા લાડુની રીતનો વધાવો.	૮
૩	કુમંકુમ પત્રીકા ગીત.	૧૦
૪	શુભ કુમંકુમ પત્રીકે પહોંચતા.	૧૩
૫	મો વલ્લભ કુળના બાળકો પધાર્યા.	૧૬
૬	શ્રી તીલકાયત શ્રી ગોવરધનલાલજી મહારાજની સ્વારી.	૨૧
૭	બીનેકી વરઘોડાની શોભા. (હોંદીભાષા)	૨૬
૮	નળો નળો સરવજન આજ શોભા વાધી સુરતમાં.	૨૬
૯	શ્રી મહા પભુજીનું પ્રાગટ તથા કુલ મંડળી.	૩૨
૧૦	વસંત પંચમી તથા દોલોત્સવ. (વ્રજભાષા)	૩૫
૧૧	દ્વીતીયા પાટ, રામનવમી, અક્ષયત્રોતીયા, નૃસિંહ ચતુરદશી.	૩૭
૧૨	જળ જાત્રા ઉત્સવ	૩૯
૧૩	૨થ જાત્રા ઉત્સવ. (વ્રજભાષા)	૪૧
૧૪	હોંદોરા લીલા.	૪૩
૧૫	દીવાળીના આચ્છવો.	૪૫
૧૬	દાનનો મનોરથ.	૪૭
૧૭	સરદનો મનોરથ.	૪૮
૧૮	શ્રી ગુચાઈજનો ઉત્સવ તથા જન્મષ્ટમી.	૫૨
૧૯	છપ્પન ભોગ લીલા દરશણ.	૫૬
૨૦	છપ્પન ભોગની સામગ્રી વર્ણન.	૬૧
૨૧	શ્રી ગોવીંદલાલજીના ઉપવીત શોભા.	૬૮
૨૨	પ્રસ્તાવ શોભા વર્ણન.	૭૧
૨૩	મહારાજશ્રીના જશ વર્ણન (હોંદી ભાષામાં)	૭૫
૨૪	શ્રી બાબકૃષ્ણ પ્રભુની સ્તુતી.	૭૭
૨૫	મહારાજશ્રીના મોટા લાલજી વીરો મદ.	૭૯
૨૬	„ છોટાલાલજી વીરો પદ.	૮૦
૨૭	„ શ્રી બેટીજી વીરો ગરબી.	૮૧
૨૮	શ્રી કૃષ્ણલીલા (ચીર હરણુ લીલા.) હોંદી ભાષામાં.	



श्रीमद् गोस्वामी श्री गोविन्दलालजी महाराज.
प्रागट्य संवत् १९७० फाल्गुन सुद ११.

॥ श्री ॥

श्री बालकृष्णोजयति.

श्री सुरत मोटा मंदिरेना श्रीमद् गोस्वामी
महाराज श्री श्रीरत्नदासलुना मोटा
दासलु श्री गोपीदासलुना उपवीत तथा
श्री पागकृष्णदासलुने छापन लोगना
मनोरथो संवत् १९७८ नी साक्षभां तथा
ले समयनर आनंदनुं काव्यरूपे वर्णित.

कर्ता:- वैष्णव मि. शि.

ધોળ ૧ લું.

પ્રથમ મંગળ ગીત.

રાગ-મામેરાનો.

શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુને ચરણે નમું, ગાવું મંગલ ગીત રસાળ;
વધાવો વેગે આવીયો, રાયશ્રી વલ્લભ દેર આજ-વધાવો. ટેક

વધાવો સુંદર સોહાવીઓ,

શ્રી બાળકૃષ્ણ મંદિર નિજ ધામ.-વધાવો....રાય.

ધન્ય શહેર સુરત રૂડું શોભતું,

જહાં બિરાજે પ્રભુનો પરિવાર-વધાવો....રાય.

આપો વાણીયે રસ શ્રીનાથજી,

વરણું લીલા પરમ પવિત્ર.-વધાવો....રાય.

લીલા રૂપ પુન્યવંત તાતજી,

શ્રીમગનલાલ પ્રભુના જશ ગાવો.-વધાવો....રાય.

નિજ કુંવર પ્રતાપિરે પ્રગટીયા,

શ્રી પ્રીજરત્ન તેજના ભંડાર.-વધાવો....રાય.

શ્રી વલ્લભ વંશ શોભાવતા,

ગુણ રૂપછો અતુર નિધાન.-વધાવો....રાય.

લીલા અકળ પ્રભુશ્રીબાળકૃષ્ણની,

પ્રતાપી જણ્યા સાક્ષાત્.-વધાવો....રાય.

શ્રીપ્રીજરત્નલાલ શું કૃપા ઘણી,

આનંદ વેલી વંશ વિસ્તારી-વધાવો....રાય.

ખીરાજે પનોતા મજરાયજી,
 શ્રીકૃષ્ણ પ્રિયા પનોતા સૌભાગ્ય.-વધાવો....રાય
 જે લાલજી આપઘેર જનમીયા,
 શ્રી વલ્લભ શ્રેષ્ઠ પ્રમાણ.-વધાવો...રાય.
 નંદધામ સુંદર શોભાવીયા,
 શ્રી બળીભદ્ર કૃષ્ણ નીરખાય.-વધાવો....રાય.
 મોટા કુંવર શ્રી ગોવિંદરાયજી,
 શ્રી કુંજબિહારી લાલ કહેવાય -વધાવો....રાય.
 શ્રીમધુસુદન અનુજબંધુ જાણીએ,
 જોઈએ રમતા લાલજીની જોડ.-વધાવો....રાય.
 બેઉ બાંધવ સંગે બિરાજતા,
 શ્રી બહેનાજી સુભદ્રાજી જેવા.-વધાવો...રાય
 બિરાજે નિધીરે મજધામની,
 સાજે નંદલુવન લીલા પુર્ણ.-વધાવો...રાય.
 શ્રીગોવિંદલાલજી વર્ષ નવના થતા,
 બ્રહ્મ ઉપવીત ધરવા જોગ.-વધાવો....રાય.
 શુભ સમય દિવસ વેગે આવિઆ,
 શ્રી માત પિતાને હરખ અપાર.-વધાવો...રાય.
 ઘેર આન્યો પ્રથમ રૂડો સોહિલો,
 મંગલ કાજ કરવા બહુ ઉમંગ-વધાવો....રાય.

લાડેકલા લાલ દ્રીજ વર થશે,
 હંપતીને એવા મન હુર્પ-વધાવો...રાય.
 યજ્ઞોપવિત લાલજીને આપવા,
 કરવા ભારે પ્રસ્તાવ શોભીતા-વધાવો....રાય.
 મોટા મોટા કારજ આરંભીયા,
 શ્રી મહારાજ ઉમંગ ન સમાય-વધાવો....રાય.
 મંદીર રંગ્યા મહોલ નવા બાંધીયા,
 દીસે દારિકા જેવાં ભુવન-વધાવો....રાય.
 નિજ ધામ પ્રભુના ચિતરાવીયા,
 ભેતા જન મન શીતળ થાય-વધાવો....રાય.
 શુભ મુશ્ત જનોઈના ભેવાડીયા,
 ભેશી શાસ્ત્રી બેસાડી આપ-વધાવો....રાય.
 કીધી નિર્ણય તીથીરે નીર્મળી,
 ચૈત્ર સુદ પંચમી રવીવાર-વધાવો... રાય.
 પ્રસ્તાવના કાજ આરંભતા,
 મન પ્રગટયો પ્રેમ મહારાજ-વધાવો....રાય.
 શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુને આનંદ થવા,
 આજણુ શોભીતા અધિકા કરાવ્યા-વધાવો....રાય.
 શીનગાર હિરા ને મોતી તણા,
 વળી સાજ જરીના ઝલકાવ્યા-વધાવો....રાય.

નિત્ય અધિક હુરખ છે મહારાજને
 દ્રવ્ય ખરચના નથીરે પ્રમાણ-વધાવો....રાય.
 પ્રસ્તાવ કાળે જોઈએ શોભતું,
 વસ્ત્રઆભૂષણના ઓરડા ભરાવ્યા-વધાવો....રાય.
 સન્માન પહેરામણી કારણે,
 ભારે વસ્તુ આવે મોઢા મુલ-વધાવો....રાય.
 શ્રીવહુજી બેટીજી લાલજીને પહેરવાં,
 જેમ જોઈએ શોભીતા શણગાર-વધાવો....રાય.
 આજણ વસન અમુલ્ય વસાવીયા,
 રાજ વૈભવે શોભે પ્રસ્તાવ-વધાવો....રાય.
 વળી કાજ અલૌકિક ધારીયા,
 પ્રગટયા ભાવ મહારાજને મન-વધાવો....રાય.
 અગમ આનંદ પ્રભુને રીઝવવા,
 શ્રી બાલકૃષ્ણલાલ નીધી કાજ-વધાવો....રાય.
 છપ્પન ભોગના મનોરથ માંડવા,
 લડાવવા ઓચવ સહિત-વધાવો....રાય.
 ઓચવ કરવા પ્રથમ ખારમાસના,
 લીલા રીતે ભોગ શીનગાર-વધાવો....રાય.
 શ્રી બાલકૃષ્ણ સંગનીધી સર્વને,
 આરોગ્યવાવવા છપ્પન ભોગ-વધાવો....રાય.



શ્રી શ્રિજરત્ન પુરણુ નીજ પ્રેમથી,
 નિર્ણય કીધા ધરીને હલ્લાહ-વધાવો....રાય.
 વેગે સામગ્રી સીધ્ધ કરવા તણી,
 કરી આજ્ઞા સેવક સરવે તેડી-વધાવો....રાય.
 અલૌકિક યજ્ઞ આરંભીયા,
 કરવા પ્રથમ પ્રભુ પ્રસન્ન-વધાવો....રાય.
 તુર્ત ચતુરભીતરીઆ તેડાવીઆ,
 સામગ્રી સાજ સમજાવ્યા-વધાવો....રાજ.
 અનસખડી દુધ ધર નાગરી,
 કરવા ઠામ વાડીના વિશાળ-વધાવો....રાય.
 મોટા મોટા બંધાવ્યા ત્યાં એરડા,
 તે થયા તરત તઇયાર-વધાવો....રાય.
 સામગ્રીના કાજ શુરૂ થયા,
 સેવક સતગણુ સેવામાં લાગ્યા-વધાવો....રાય.
 તૈયાર વસ્તુ જેમ થાય છે,
 ભરવા માંડ્યા મોટા ભંડાર-વધાવો....રાય.
 કામ સર્વે મહારાજ તપાસતા,
 મહાયજ્ઞ લગ્ય સમુદાય-વધાવો....રાય.
 શ્રીગીરીરાજ ધરણુ ઘણું હરખીઆ,
 જોઈ આનંદ રૂપ મહારાજ-વધાવો....રાય.

પ્રસ્તાવ પ્રારંભે વહાલે તેડીયા,
 વેગે પધાર્યા આપશ્રીજી દ્વાર-વધાવો....રાય.
 પ્રેમ ઉછલીત મળ્યારે શ્રીનાથને,
 શીનગાર ભોગથી રીજળ્યા-વધાવો....રાય.
 શ્રી તીલકાયત સહિત આનંદથી,
 સ્નેહ ભાવે પ્રસન્ન કીધા નાથ-વધાવો....રાય.
 પુર્ણ કીધા મનોરથ મન તણા,
 લઈ આજ્ઞા આળ્યા નિજ ગ્રેહ-વધાવો...રાય.
 ઓચ્છવ કારજ શ્રી બાળકૃષ્ણના,
 કીધા આરંભ સર્વ મન ભાવ-વધાવો...રાય.
 ધાર્યા રૂપ પ્રભુના કારજ કરો,
 છો ઉદાર અવધિ ગંભીર-વધાવો....રાય.
 શ્રી બાળકૃષ્ણલાલની કૃપા થકી,
 શ્રી પ્રોજરત્ન સુજસ પ્રકાશે-વધાવો....રાય.
 આનંદ વાદ્યો સુરત મોટા મંદીરે,
 છપ્પન ભોગને જનોઈના પ્રસ્તાવ-વધાવો....રાય.
 વાળ્યા વાંઝ નગારખાના ગડગડયા,
 થયા આનંદ ભેરીના નાદ-વધાવો....રાય.
 જાણ્યું શહેર પ્રદેસને ગામડે,
 વૈષ્ણવ જન હરખે અપાર-વધાવો....રાય.

ધોળ ર ભુ.

લાડકા લાડુની રીતનો. વધાવો બીજો.

(રાગ શ્રી ગોકુલમાં એક નંદજીનું ધામ)

ધન ધન સુરત નગરી કહેવાય,
શ્રી બાળકૃષ્ણના મંદીર સોભાય,
શ્રી વલ્લભદ્વાર આનંદ વરતાયતો,

શ્રી બીજરત્ન ઘેર સોહિલોરે—૧

સોહેલાલાલ સુંદર એહ સાજે,
મોટા કુવર ગોવીંદ રાયજી બીરાજે,
મંગલ રૂપે નિહાલીયે આજે,

વધાવો સોહાગણો પ્રેમથીરે—૨

ઉપવીત ધરવા સુરત વેગે આવ્યા,
રૂડા દિવસ પ્રભુ પાસેરે લાવ્યા,
શુભ પ્રસ્તાવ મંદીરે સોભાવ્યાતો,

વાધ્યો આનંદ નંદ ધામમારે—૩

વૈષ્ણવ વનિતા સોહાગણો આવે,
ગોપીજન જેમ જુથ સોભાવે,
વૃક્ષ આલુપણુ ભારે દીપાવેતો,

આવે ઉમંગે ટોળેમળીરે—૪



આવે હરખે સહુ મંગળ ગાતા,
વાગે વાળાં કર થાળ સોભાતા,
શ્રીવલ્લભ કુંવરને વધાવવા જતાતો,

મંગળ સાજ પુરણસજીરે—૫

નીત નિત વનિતાના વૃંદ રસાળા,
લાવે વધાવો સોહાગીરે બાળા,
ખિરાજે અંતર ગ્રહ લાલ રૂપાળાતો,

વધાવવા હખ છેસર્વનેરે—૬

કુંમ કુંમ તીલક લાલજીને કરતા,
મંગળ સાજ સહુ આગળ ધરતા,
હરખે બહાલ કરી વારણા લેતાતો,

નિરખતા નયણાં ભરિ ભરિરે—૭

શ્રીગોકુળ ત્રીલા સુરતમાં સોહિયે,
શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ નિધિ નિરખીએ,
પરમ આનંદ નીજ ધામમાં જોઈયેતો,

જહા પ્રીજરત્ન ખિરાજતારે—૮

લાડકા લાડુની રિત પ્રમાણિ,
આગમ સોભા એક માસથી જાણી,
વૈષ્ણવ જન સહુ ઉમંગ આણી,

વધાવો સોહાવતા હર્ષથીરે—૯

પુણ્ય આનંદ શ્રીવલ્લભ ઘેર છાને,
 શોભા વૈભવ ભેદ સુરપુર લાને,
 હરનીસ આનંદ દુદુભી ગાજેતો,

જહા બાળકૃષ્ણજી બિરાજતારે-૧૦

સોહીલો વરણ્યો મંગળ શુભકારી,
 શ્રી ગુરુ ચરણ કૃપા શીર ધારી,
 ગાવો ઉમંગે વૈષ્ણવ નરનારિ તો,

દાસ ત્રિકમનિ એ વિનતીરે-૧૧

ધોળ ૩ જી.

કુંમ કુંમ પત્રિકા આનંદ વર્ણન

(રાગ-વળીવેગે બહેલા પધારજો લાલ ગોવર્ધન ધારીરે)

શ્રી બાળકૃષ્ણજી બિરાજતા, નિરખીયે શ્રીગોકુળના ભુપરે-
 નિરખીયે.

મંગળનિધી નિહાળીયે, લિલા છે આનંદ રૂપરે-લિલા છે
 આનંદ. ૧

આનંદભર્યારે લડાવતા, શ્રીવલ્લભના બાળરે-શ્રીવલ્લભના.
 શ્રી મહાપ્રભુ વંસ શોભાવતા, શ્રી પ્રોજરત્નલાલ રશાળરે
 શ્રીપ્રોજ, ૨

નીજ ઘેર મંગળ સોહિલો, આંચો છે શુભ પ્રસ્તાવરે-આંચો છે.
મોટા કુંવર ગોવીંદ રાયજીને, ઉપવિત આપવા બહુ ભાવરે
-ઉપવીત. ૩

સુરત ચૈત્ર સુદ પંચમી, વાર ઊદય આદીત કહેવાયરે-
વાર ઊદય.

એરે આનંદની વધામણી, જાણીને વૈષ્ણવ જન હરખાયરે-
જાણી. ૪

હરખ વાઘ્યોરે અતિ શહેરમાં, દેસ પ્રદેસ મોજારે-દેસ પ્રદેસ
સુરતમાં જનોઈ છે લાલજીના, થાસે આનંદ અપરંપારરે-
થાસે આનંદ. ૫

તેરે સમય વેગે આવિયો, થયા કારજ સર્વે તૈયારરે-થયા કારજ.
કુંમકુંમ પત્રિકા લખાય છે, પ્રથમ શ્રીનાથજી દ્વારરે,
પ્રથમ શ્રીનાથજી ૬

નીધિસ્વરૂપ આદિ ગાદીયે, સહિત સ્વકુળ પરિવારરે-સહિતસ્વકુલ
કુટુંબ સહોદર સર્વને, લખી પત્રિકા સહુ ઠારરે-લખી પત્રિકા. ૭
સ્નેહ પ્રેમે લખી મોકલ્યા, શ્રી લાલજીનેરે મોસાળરે-
શ્રી લાલજી.

મહુરાજ આપના માતુલ ગ્રહે, લખ્યા મામાજીને કરિ બહાલરે-
લખ્યા.-૮

વિનય વિવેક ભરી પત્રિકા, મોકલી નીમંત્રણની રિતેરે-મોકલી
સમસ્ત લાલજીને માનથી, તેડાંચા પત્રથી પ્રિતેરે-તેડાંચા-૯

શ્રોવણ પરિકર હરખીઓ, જાણી પ્રીતરત્નલાલના પ્રેમરે-જાણી.
શ્રી મહારાજ છે ચતુર શિરોમણી, કરતા વિવેક જહા
જોઈયે જેમરે-કરતા. ૧૦

રાજા રાણા અધિકારીને, લખી પત્રિકા ઠામો ઠામરે-લખી પત્રિકા.
વૈષ્ણવ સર્વને સ્નેહથી, મોકલી પત્રિકા ગામો ગામરે-
મોકલી. ૧૧

અતિરે આનંદ અંતર ગ્રહે, વરણીયે શ્રોવણના ધામરે-વરણીયે
મંગલ સાજ જહાં સોભતા, વસન આભુષણ ઠામો ઠામરે-
વસન. ૧૨

વિવીધ સુગંધલયાં જોઈ જોઈ, નયણાં તે સીતળ થાયરે-નયણાં
બિન્હાતી સોહાગી ટોળે મલી, મંગલ ગીત તે ભોતર
ગાયેરે-મંગલ. ૧૩

ભુવન શીનગાર નીહાળીયે, જાણીયે સુંદર નિવાસરે-જાણીયે
સોભા સુંદર જહાં જલહલે ઝલકે છે જોતી દીપ પ્રકાસરે-
ઝલકે. ૧૪

તહારે બિરાજતા નિરખીયે, શ્રી વલ્લભ કુંવર લાડીલા
લાલરે-શ્રી વલ્લભ.

મંગલ સોભા નિરખીને, નિજજન થાય છે નિહાલરે-
નીજજન. ૧૫



ધોળ ૪ થું.

(રાગ મામેરાનો કડીબંધ)

શુભ કુંમકુંમ પત્રોરે પહોંચતા, વૈષ્ણવ જન અતિ હરખાય
ઊતાવળા થાય. આનંદ સહુને વાધીયો. ૧

આનંદ દિવસ તે જેમ જેમ આવતા, તેમ તેમ મેળો.
વૈષ્ણવનો ભરાય

વેગે સહુ ધાય આનંદ સહુને વાધીયો. ૨

દેશ પરદેશ શહેરને ગામડે, જન જાણી ઉમંગ મન લાવે
ઉલટ ભર્યા આવે. આનંદ સહુને વાધીયો. ૩

ઉત્તર દેશ દારીકાપુર થકી, આવ્યા દીશે વૈષ્ણવ મધ્યદેશ
ઠઠા, સીંધ દેશ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૪

મારવાડ, કરાંચી, મુલતાનના, ખિંકાનેર, કોટા, ધકી આવે
વૈષ્ણવતા દીપાવે આનંદ સહુને વાધીયો. ૫

દુર દેશના વૈષ્ણવો દીશતા, પંજાબને હૈદરાબાદ
હરસણના અલ્હાદ. આનંદ સહુને વાધીયો. ૬

કડી, પાટણ, કલોલ, શોદપુરના, ખડાહરપુર, સંખેડા, સાજ
ધીરતનના સમાજ આનંદ સહુને વાધીયો. ૭

રાજનગર, સહિત ગુજરાતના, વડોદરા, અગુપુર આદ
બધી નડીઆદ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૮

- વસો, ઘોરસહ, ને ઉમરેઠના, વેગે આઁયા વૈષ્ણવ પેટલાહ,
માતર, મહેમદાવાહ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૯
- ખંભાત, પંચમહાલ, ગોધરા, દાહોહ, આનંદના જન્ન
હરખ સહુને મંન, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૦
- વૈષ્ણવ પ્રેમી હાલોલ, કાલોલના, સિનેર, ડભોઈને, ચોણોહ,
જોયા નાંદોહ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૧
- અંકલેશ્વરને, હાંસોટ, ખડિયાનના, ગણદેવી, નવસારી, નામ
જાણ્યાં ઉમર ગાંમ. આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૨
- કાઠીયાવાડના વૈષ્ણવો જણાયે છે, ઓળખ્યા જંબુસર, વાડાસિનેર
હીઠા ડાકેર, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૩
- તાપી રેલમારગ સરવે ગામના, માંડવીને, કડોહ, ઓળખાવે
આઁયા પ્રેમ ભાવે, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૪
- વ્યારા, સોનઘડ ને નંદરખારના, સર્વ આઁયા નવાપુરવાસી,
શેવાના અભિલાષી, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૫
- કાશી, મથુરા, ગોકુળ, નાથ દ્વારના, અવંતીકાને ખરાનપોર
ખાન્દેશ, ને ઇંદોર, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૬
- પુના, મુંબાઈનારે વૈષ્ણવ ઘણાં, યદુવંસી મોટા શ્રીમાન
ધર્મના નિધાન, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૭
- વૈષ્ણવ મોટા કહેવાય મધરાસનાં, કલકત્તાના વળી વખાણો
સુખ ખાણુ જણો, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૮

- ઉદેપુરના રાણાના દીવાનજી, કીસનગઢના આબ્યા અધિકારી
 દીનતા છે ભારી, આનંદ સહુને વાધીયો. ૧૯
- આબ્યા શેઠ શ્રીમંત ઘણાં ગામના, પ્રખ્યાત મોટા જન કહાવે
 ભકતી શોભાવે આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૦
- ગુજરાત અવધિ જાણે ઉલટયો, ટોળે ટોળાં વૈષ્ણવ અગણિત
 પ્રવાહ જેમ સરિત, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૧
- જન ચારેદિશા થકી આવિયા, અસંખ્ય વૈષ્ણવ પ્રભુદ્વાર
 ભાવિક નરનાર, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૨
- વૃદ્ધ તરૂણ બાળક પહેરી ઓઢીને, આવે સોહાગી થઇ સહુ સાજ
 આનંદ જોવા કાજ, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૩
- ગામ નામ સરવ કહેતા નવ બને, જેમ જાણ્યા તેજ ગવાયા
 થોડાજ કહેવાયા, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૪
- શહેરવાસી વૈષ્ણવ સોભાવતા, ઓઢી પહેરી હરખંતા મહાલે
 આનંદ નિહાળે, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૫
- મધરાસ, થકીરે અતિ ંહાલથી, શ્રીલાલજીના મોસાળીયાં પધાર્યા
 આનંદ વધાર્યા, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૬
- શ્રીરંગ, થકીરે ઘણાં હુખંથી, મહારાજના મામાજી આબ્યા
 કુટુંબ સરવે લાબ્યા, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૭
- આનંદ સિંધુ દિશેછે સુરત વિષે, શ્રીબાળકૃષ્ણ મંદિર લિલાલહેર
 શ્રી પ્રિયરત્નલાલ ઘેર, આનંદ સહુને વાધીયો. ૨૮

શ્રી મોટા લાલજીને ઉપવીત આપવા, પ્રસ્તાવ આનંદ પ્રગટાય
 લેખવ નિરખાય, આનંદ સહુને વાધીયો ૨૯
 પ્રથમ આનંદ છે છપ્પન લોગનો, બાર માસના ઓચ્છવ થાશે
 લિલા નિરખાશે, આનંદ સહુને વાધીયો ૩૦
 મંદીર દ્વારે મંડપ મોટા બાંધીયા, પ્રસ્તાવ લવન ઝલકાય
 રચના ત્યાં સોભાય; આનંદ સહુને વાધીયો ૩૧
 શ્રીવલ્લભ વંસ બાળક જહાં પધારતા, નામ વરણું હવે તે સુભાગ
 ગાસું બીજે રાગ, આનંદ સહુને વાધીયો ૩૨

ધોળ પ મું

(શ્રી વલ્લભ કુળના બાળકો પધાર્યાનું વર્ણન)

(રાગ—બરનપુરી)

આ લાલજી ભુમી માય, આનંદ શહેર સુરત સોભાય;
 શ્રીબાળકૃષ્ણ પ્રભુ છે જહાંય, મોટા મંદીર દિસે—૧
 બિરાજે શ્રીબ્રજરત્ન મહારાજ, જોયા રૂપ અલૌકિક આજ;
 કરતા મનોરથના કાજ, દિવ્ય શક્તિ ધરી—૨
 માંડયા સમારંભ બહુ ભારી, પ્રભુ રિજવવા સુખકારી;
 ઓચ્છવ લિલા ન્યારી ન્યારી, રચના અદભૂત રચિ—૩
 શ્રીવલ્લભ પરિકર સહુ પધારે, એવા હર્ષ આપમન ધારે;
 લોકે આનંદ જીને તારે; અતિ પ્રેમ કરી—૪

સાખી ૧ લી

પ્રેમ કરીને તેડતા, સહુને માન સમાન.

મહારાજ આપ ચતુર ધણું, સ્નેહનણું છે નિધાન
સ્નેહ સહિત ભાવની રિતે, સહુને તેડાવો છે હીતે;
તીકેટ મહારાજને બહુ પ્રિતે, પધરાવવા સહિ—૧
ધાર્યા વિચાર પાતે સાધે, જેમ આનંદ સોભા વાધે;
ગંભીર આપ બાંધાળી બાંધે, જોઈ જોઈ વિસ્મય થતાં—૨
હેવે આવી વધાર્ધ સાર, તીકેટ પધારસે નિરધાર;
પુરણ કરતા જેમ વિચાર, તેમ પ્રસન્ન થતાં—૩
પધાર્યાં ગોસ્વામી સુખ ધામ, શ્રીબાળકૃષ્ણ રીજવવા કામ;
કહું વરણી સહુનાં નામ, સુંદર જીગતે કરી.—૪

સાખી ૨ જી

જીગત કરીને જાણીયે, આવ્યા પ્રથમ કરીને બહાલ,
શ્રીકાંકરોલીથી હુરખથી, ગણુબા સંગે લાલ
લાલ શોભાવ્યા જે સાથ, વ્રજભુવણ શ્રી વિદુલનાથ,
રાજ વૈભવ સુંદર ગાત, જોઈ થાય છે આનંદ ૧
આનંદ અધિક વૈષ્ણવ માનો, શ્રી લક્ષ્મી જોતીજી ને જાણો
વળી ચંચુબા વખાણો, આવ્યા સોભે મોસાળ. ૨
રાજ નગરથી સુભાળ, રશિયા મધુસુદન લાલ,
શ્રી રણજોડલાલને ગોઠે બાળ, આવ્યો સર્વ પરિવાર. ૩
શ્રી ગોપેશ્વરલાલને જોઈએ, સાથે વહુ જોતીજી સોહિયે
બીજા નામ વળી વરણિય, અતિ સ્નેહ ધરી. ૪

સાખી ૩ જી

સ્નેહ વિવીઠે વખાણીયે, શ્રી રણછોડલાલ રશાળ
 પરિવાર સહિત પધારીઆ, પોરબંદરથી તત્કાળ
 તત્કાળ ધરી મન વહાલ, સંગે શોભે શ્રી વલ્લભ લાલ
 શોભા વાધે છે રશાળ, સુરત મંદીર વિશે ૧
 ઉપરા ઉપરી તાર થડકાય, વાહુન સ્ટેસન દોડયા જાય
 મોટાર ભાં ભાં કરતી ધાય, થાય ભીડમાં ધમાલ ૨
 સ્વારી આવે મહારાજની જ્યારે, લેવા જતા વેગે ત્યારે,
 મંદીર દ્વારે ગીરદી ભારે, જેવો સાગર ભર્યો ૩
 આવિ સ્વારિ ખાળક બે બધું, અનિરૂદ્ધ પ્રેમના સીંધુ
 શ્રી ગોપી વલ્લભ જોઈ આનંદુ, ગોદે ખીરાજે છે લાલ ૪

સાખી ૪થી.

શ્રી લાલ સહિત પરિવાર છે, વળી જાણી વધાઈ આજ
 કાગણુ વહ તેરસ રવી, પધારે છે તીકેટ મહારાજ
 મહારાજ શ્રી ગોવર્ધનલાલ બહુકોડે, લાલ દામોદરજી જોડે
 વૈષ્ણવ હરસણુ કાજે દોડે, શહેર સ્ટેશન જહિં. ૧
 શ્રી નાથ દ્વારથી આવે, શ્રી ખીજરત્ન પ્રેમ મન ભાવે,
 મહારાજ સામયું શોભાવે, મોટી સ્વારિ સજી. ૨
 સ્વારિ સજી ડંકા નિસાન, જેમ જોઈએ શોભા માન,
 નિજ ખાલક લઈ સુખન, સાંભા પધાર્યા મહારાજ, ૩
 મહારાજ ખીજા સંગે જાતા, રાજમારગ બહુ સોભાતા
 લોકો ઉમંગે હુલસાતા, મોટી સ્વારી જોવા. ૪

સાખી ૫ મી.

સ્વારી શોભા ભારિ છે. તે ગાથું જુદે રાગ
સ્વરૂપ બિન્ન જે પધારિયા. વહુ નામ સુભાગ
ભાગ્ય જાણી વગણું સાર, શ્રીવલ્લભનો પરિવાર
શ્રી ગોકુલનાથજી સુખકાર, મુંબાપુરીથી આવ્યા ૧
લાલજી સહિત કુટુંબ લહિયે, મોટા શ્રીકૃષ્ણ જીવનજી જોઈએ
બીજા દીક્ષિત લાલજી કહિયે. ત્રિજા જાણો શ્રી ગોપીનાથ ૨
વળી આવ્યા કહું સુખરાસ, શ્રી પ્રદુમન લાલજી ખાસ
જેનો ખેટ દારિકા વાસ, કમળા ખેટીજી છે સાથ ૩
શ્રી લાલજીવાળા જાણ્યા, રૂકમીણી વહુજી પધાર્યા રચાણા
વિવેકવંત સગા કહેવાણા; આવ્યા હરખ ભર્યા ૪

સાખી ૬ ઠી

હરખે વળી નિહાળોયે, શ્રી વલ્લભલાલ ગુણ ગ્રામ
કામવનથી કેડે પધારીયા, કર્યા આપ મંદીર મુકામ.
મુંકામ કીધા આપ કૃપાળ, વળી પધાર્યા બે બાળ.
પુરૂષોત્તમ શ્રી વિકૃત્તેશલાલ, વાગેશ પ્રભુના કહેવાય ૧
કહેવાય સાથે છે શ્રીમાત, જાણો મુંબાઈમાં વિખ્યાત
વાધે સોભા રૂડી ભાત, વળી વરણવું નામ ૨
પોરબંદરના છે ન્યારા, શ્રી દારિકેશ લાલજી નિહાર્યા
સંગે શ્રી વહુજી લઈ પધાર્યા, બીજા આવ્યા મહારાજ ૩
મહારાજ ધીરજી નિરખાયા, શ્રી દારિકેશ લાલજી શોભાયા
કેદા ગાદીના કહેવાયા, વરણ્યા નામ તમામ ૪

સાખી ૭ મી

તમામ નામો વરણીયા, ગણ્યા બાળક ત્રેવીસ
 સુરત મંદીરે બિરાજતા, મળી સ્વરૂપ દરસ છવીસ
 છવીસ બાળકો નીરખવા, અઢીવીશ વહુ બેટી ગણવા
 આવ્યા નિધીની સેવા કરવા, સહુ પ્રભુનો પરિવાર ૧
 પરિવાર સાથે લાલાજી, સંબંધી સહુ થઈને રાજી.
 આવ્યા કુંદુંબ સહોદર સાજી, માન સહિત સોભાય ૨
 બીજા લાલાજીઓ હરખંતા, આવ્યા સર્વે માનવંતા.
 શ્રી ગોકુળસ્થ, મથુરા ગણુતા, તેડયા સ્વાગત કરી ૩
 માંદ્ય વૃષ્ણજાની છે સારાં, મુકામ આપ્યા સહુને ન્યારા
 શ્રી વલ્લભ નિવાસમાં ઊતાર્યા, રાખ્યા શાંતી થકી ૪

સાખી ૮ મી.

શાન્તિ સહિત સન્માનથી, જેમ જોઈયે તેવા નિવાસ
 શ્રી બ્રીજરત્નલાલજી વિવેકથી, રાખે સર્વ તપાસ
 તપાસ તજવીજ રહે એમ કરતા, શ્યાણું સેવક રાખ્યા ફરતા
 જોઈતી વસ્તુ હાંજર કરતાં, સહુના મુકામે જઈ ૧
 મહારાજોની બડી શરદારી, મોટા જોયા રશાલા ધારી
 શ્રી તીકેટ મહારાજની છે ભારી, મોટી સ્વારિ સોભાય ૨
 મોટા કહેવાય તેવી સ્વારિ, સિપાઈ શિરખંદી હુથીઆરિ
 છડીદારોને કારભારી, રાજ દરબાર હિશે ૩
 બિરાજ્યા મહારાજો આનંદે, કયું વર્ણન કડી બંધે
 રાગ ગાયો ગરબા છંદે, મન પ્રસન્ન થઈ. ૪

ધોળ ૬ ડું

(શ્રી નાથ દ્વારના શ્રી ગોવર્ધનલાલજી મહારાજ
પધાર્યા તે સ્વારી સોભાનું વર્ણન)

(રાગ-લાવણી)

(શ્રી) આચાર્ય તિલક શ્રી ગોવર્ધનલાલજી પધાર્યા.
આનંદ પ્રેમ શ્રી પ્રિજરત્નલાલના વધાર્યા. (ટેક)

મહારાજ આપશ્રી નાથ દ્વારથી આવે,
નિજ કુંવર હામોદરલાલ સંગ શોભાવે ૧
રેલ ખાસ ટ્રેનમાં ગિરાજ આવે છે આજે,
જાણીને લોક ખડુ ભરાયા દરસન કાજે ૨
ખાલકો સહિત પ્રિજરત્નલાલ જહાં આવ્યા,
સ્ટેશને લલા સન્માન શોભીતા લાવ્યા ૩
ચાર વાગે દિવસના આવી સ્ટેશને સ્વારિ,
જય જયના કરતા જન સહોર ભીડ થઈ ભારી ૪
પુષ્પની વૃષ્ટિ સહુ કરે દરસ નીહાર્યાં
આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક બીજે

શ્રી પ્રિજરત્નલાલજી પ્રથમ માન શોભાવે,
પહેરાવ્યા સુમનના હાર હર્ષ હુલ સાથે. ૧

ગોસ્વામી બાળક સહુ મળ્યા બિરાજ્યા શોહે,
 અનુપમ દરસન શોભાવ ભગ્તમન મોહે ૨
 પધરાવ્યા વાહુને પિતા પુત્ર શુભકારી,
 ચાર અસ્વે જોતરી બગીચાજ અસ્વારિ ૩
 શ્રી વલ્લભવશ આચાર્ય સર્વ કહેવાયે,
 બિરાજ્યા ન્યારી ચારટે સ્વારી સર સાથે ૪
 નિરખે ભાવિક જન ભાવ પુર્ણ નિરધાર્યા,
 આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક ત્રીજો

રેલ સ્થળથી ચાલી સ્વારિ જુગતથી ભારે,
 શોભા સીન્ધુ જોઈ મતિ કવિનિ હારે ૧
 શ્રી તિલકાયત લાલજી સાથ તેજ ઝલકાવે,
 શીનગાર સુંદર આનંદ શ્રી મુખ શોભાવે. ૨
 રાજ વૈભવ સાજે જરી છત્ર શિરધારે,
 અખડાગીરી ચમકે ચમર સેવક જન ઢારે. ૩
 સોનાની છડીયો વાલા ચાલે છડીદારો,
 અથીઆરી ટુંકડી હાર સાથે સરદારો ૪
 શોભે રાજ માર્ગમાં સ્વારિ ચાલે ધીરી હડપે,
 વેપારી હાટ શીનગાર્યો હાર પુલ અર્પે ૫
 મહારાજે સર્વના ભક્તિભાવ સ્વીકાર્યા.
 આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક ચોથો

રાજમાર્ગે તોરણધ્વજ મંગલ શોભાવે,
 દર્શન કરતા જન શ્રીને પુષ્પે વધાવે. ૧
 સ્વારીને મોરખે નિશાન ઘોડે ડંકાં,
 ફકતી પતાકા થતા બંદુકના ધડાકા ૨
 રસાલા ચાલતા હાર વાંજીત્ર બહુ વાજે,
 શત ગણાં વાંજના નાદ શહેર સહુ ગાજે ૩
 કીર્તનીઆ મંડળી શોભે શ્રી વલ્લભજશ ગાતા
 વાગતા ઝાંઝ મૃદંગ આનંદ દરસાતા ૪
 માહે દિશે ચાલતા અસ્વસાજ સીનગાર્યા.

આનંદપ્રેમ-આચાર્ય

ચોક પાંચમો

જોઈ માન તિકેટ મહારાજ પ્રસન્ન બહુ થાતા,
 શ્રી પ્રીજરત્નલાલના પ્રેમ હૃદયે હલસાતા ૧
 મહારાજે ખિરાજે બગી સ્વારિ શોભાવે,
 જોવાને લોક બહુ ભીડ રસ્તે ભરાયે ૨
 કાંકરોલી ગાદીના લાલ કાન્તી દિપાવે,
 રાજકુંવર જુગલને જોઈ બહુલ ઊર આવે ૩
 ચારટ ખીજમાં રાજનગરના ભાજ્યા,
 શ્રી મધુસુદનલાલ મહારાજ જહા નિહાજ્યા ૪
 શ્રી પ્રિજરત્નલાલને જોઈ નેત્ર હૃદયે ઠાર્યા.

આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક છઠો.

વૈષ્ણવ જન દર્શન કરી ઘણું હરખાતા,
 આળક શિંગારા ધર્યા જહાં નિરખાતા ૧
 શિવ શોભે ઢળકતી પાઘ મોતી લડ સાજે,
 શિર પેચ રત્નના પુલ ઝલક અતિ રાજે ૨
 મોતિની કંઠીયો શોભે પદ્મ હિરા ચમકે,
 જામાપટુકા રંગ જરી કીનારો ઝલકે ૩
 શાણુગાર સ્વરૂપ અનુપ કવિ શું વરણે
 જનહાસ સર્વ ખાલકને નમે છે ચરણે ૪
 કરી આંખી સ્વરૂપની તાપ સર્વ નિવાર્યાં

આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક સાતમો.

સ્વારિ શોભા વિસ્તાર ભારે દેખાયે,
 ખડા ખજારથી ચહુટાના પૂલે પહોચાયે ૧
 જઈ ઠરશે હવે એ મોટા મંદિરે જોતા,
 થઈ મંડપમાં બહુ ભીડ લોક ઉભરાતા ૨
 શોભાવી શહેર દરવાજે આવિ છે સ્વારિ
 અનુપમ શોભા જન જીવે સર્વ મનધારી ૩
 શું વરણે રચના મતિ કવિની વિરામે,
 લિલા સુંદર જહાં દિશે પ્રભુને ધામે ૪
 શ્રી તિલકાયત મહારાજને માન આપી ઉતાર્યાં.

આનંદ પ્રેમ-આચાર્ય

ચોક આઠમે।

સંજ સમય શોભાઈ સ્વારિ, જે વારે,
 મંડપમાં દીપ રૂસનાઈ ઝલ્લી છે ભારે ૧
 યંત્રની જોતી અગણિત મંદીર શોભાવે,
 વિશાળ ચોકમાં ઝુંભર તેજ ઝલ્કાવે ૨
 જોતા શોભા સ્વરૂપો શોભા સરસાવે,
 શ્રી ઝિજરત્નલાલ નિજ ભુવને સહુને પધરાવે ૩
 વાજ બહુ વાગે છુટે બહુંકના બહારો,
 મહારાજો પધારતા થતા વાઘ ઝંકારો ૪
 મહારાજ આપના પુરે ભાવ મન ધાર્યા.
 આનંદપ્રેમ આચાર્ય

ચોક નવમે।

થઈ લીડ મંડપે સહોર અતિજન કરતા,
 ગીરદીમાં ઘણા ગભરાય કાંઈક ભયડાતા ૧
 આવિ પડે દોકની ચોક દબાતા અકળાતા,
 જોરાવર જાયને વૃદ્ધ બાળક રહે ડરતા ૨
 બહુંકના અવજો ભારિ ધડાધડ થાતા,
 ખસતા ઝિહ્વા વગી જઈ પડે છે અથડાતા ૩

વૉલન્ટરીઓ ધણું શેવકેા ધિરજ દ્રઢ ખાળે,
 લોકોને શાંતીથી થતા ભીડ સંભાળે ૪
 મહારાજે બિરાજ્યા જઈ નવા મહોલ અવાશે,
 બેઠક સીનગાર જળહુળે જોત પ્રકાસે ૫
 દર્શન કરતા વૈષ્ણવો દુઃખ વિસાર્યા.
 આનંદપ્રેમ-આચાર્ય

ગાયન ૭ મું.

બીનેકીનો વરઘોડો.

શ્રી ગોવીંદલાલજીનો બીનેકીના વરઘોડાની શાભાનું વર્ણન
 (રાગ-ગજલ.) હીંદીભાષા.

બીનેકી કી દેખો સજી સ્વારિ, શોભા અનુપમ દરસત ભારી-ટેક
 શ્રી ગોવિંદરાય લાલ, બદલભકુળ ખાળ,
 નિહારેબ્રીજરતનજીકે લાલ. બી. ૧
 દુલ્હેબને બેઠે ઘોડેપર સ્વાર,
 શહેશ શિષ ધરે ભારી શીનગાર. બી. ૨
 સુન્નેરી પાઘ તિલક બન્યો લાલ,
 કપોલપેં કમલપત્ર હે રસાલ. બી. ૩
 ઝગાજરી પહેરે ચમક રહિ કીનાર,
 પટ્ટકા જર તારી ઝલક એકતાર. બી. ૪

ગલે રાજે મોતનટી માલ,	
રૂપ સર ખરમે જ્યોં બેઠે મરાલ.	બી. ૬
કાંનન બીચ રાજત હે દોઉ પુલ,	
ચમક રહે હિરે જોત અતુલ.	બી. ૬
ચમક રહી હાથ પહોંચી ન્યારી,	
જટીત રતનનકી ઉજ્યારી.	બી. ૭
ગોરઅંગ દેત શોખા શીનગાર,	
સુંદર મુખ નિરખ જાવું બલહાર.	બી. ૮
શ્રીગોવીંદલાલ રાજા મેરે સરદાર,	
દિખતે આજ જેસે નંદ હુલાર.	બી. ૯
રાશીયત ખુબ જેસી બનીહે ખરાત,	
ભયોં મેલા :જ્યોં અમધી હુલસાત.	બી. ૧૦
બજત બાજે નગર રહયો ગાજ,	
ચલેરી શાલે બહો બીધ સાજ.	બી. ૧૧
આતસબાજી ઉડત તારે,	
રંગ રંગ ચિત્રકે ન્યારે.	બી. ૧૨
ભડક રહે ચક્ર પ્રચ્છ આકાર,	
હોત અવાજ બંદુકકે ખહાર.	બી. ૧૩
દિખતી રોશની ભારી પ્રકાશ,	
છાંય રહિ જોત ભોમ આકાસ.	બી. ૧૪
સુનત ખરવોડા ઐશ્વર્ય હરખાત,	
હોરત જન દેખ નેન સીરાત.	બી. ૧૫

- રવારિ બીચ રાજત સખ મહારાજ,
શોભાશ્રી બહુલકી જગત સીરતાજ. બી. ૧૬
- અલૌકિક દરસ જહાં રાજે,
દેખ લૌકિક જૈભવ લાજે. બી. ૧૭
- ઉપવીત ધરવેકે આગમ આનંદ,
હુષ શો લડાવત શ્રી ગોખીંદ. બી. ૧૮
- બિનેનકીકી કરત બાળક સખરીત,
સંબંધી તાજ હોત. હુષીંત. બી. ૧૯
- પ્રેમ સોં લડાવત કુંવર રશાળ,
ન્યારે બરઘોડે શોભાવત લાલ. બી. ૨૦
- હોત આવંદ ઓસર નિરખાત,
બડેનકી આડીનકી બિનેકી શોભાત. બી. ૨૧
- દુઃશુન બદી દસમી સોંદરસાત,
નિત્ય બરઘોડે સજે સહરાત. બી. ૨૨
- દરસ કર ભગતહો તહે પ્રસન્ન,
આનંદ વહે ગાવે દાસ કવિજન. બી. ૨૩



ઘોળ ૮ મું

(રાગ-ગરબાની દેશી)

(સાર-સારે સુરત શહેર મુંબઈ અલખેલી)

જાણો જાણો સર્વ જન આજ, શોભા વાધી સુરતમાં
જુવો જુવો સહુ પધાર્યા મહારાજ, આનંદ મોટા મંદીરમાં. ટેક
શ્રી પ્રિયરત્નલાલે મોટા કારજ આરંભ્યા, જમ જેવા પરમાણોરે
નિજ કુંવર લાલજીના જનોઈને વળી, લીલા છપ્પન ભોગ જાણોરે
શોભા-જાણો-૧

જાણો આનંદ નિત્ય અધિકા વાધે, વૈષ્ણવ જન મુખ લેતારે
મનોરથ દર્શન દિવસે પ્રભુના, રાત્રે વરઘોડા જોતારે
શોભા-જાણો-૨

ખનેડી કેરા રોજ વરઘોડા, ભારે સોભાથી સજ્જતારે
શ્રીગોવીંદલાલ વરઘોડે શોભતા, એવા આનંદ ઝલકાતારે
શોભા-જાણો-૩

આનંદરૂપ જહા સ્વરૂપો ખીરાજે, શોભા અપરંપારે
જાણી વૈષ્ણવો નિત્ય અધિકા આવે, હરખ ભર્યા નરનાર
શોભા-જાણો-૪

દેશ દેશથી દરસણુ કાળે, આવે ધણાં ઉમંગીરે
ભર્યો મેળો મંદીર ને દ્વારે, દીસે શોભા નવરંગી
શોભા-જાણો-૫

આવ્યા શાસ્ત્રી પંડીત પુરોહિત, કાર્ય કુશળ કહેવાતારે
ભીક્ષુક ભાટને ગવૈયા આવ્યા, મહારાજના જશ ગાતારે
શોભા-જાણો-૬

મજવાસીને બહુ આવ્યા ચોખેજી, જે જમનાજી જય કરતારે
શ્રીજમના પુત્ર પુજ્ય જગમાને, તે ડાલે આનંદે હરખાતારે
શોભા-જાણો-૭

મહારાજશ્રીને નિકટ સહુ જાતા, માન સહિત જઈ મળતારે
પ્રસાદ કાળે આજ્ઞા થાતા, ભંડારથી નિત લેતા
શોભા-જાણો-૮

વળી સહુજી વધી વૈષ્ણવ જે આવ્યા, તે દુઃખ નહિ પામે લગારરે
મહારાજ આપ દયાળ કૃપાધન, રાખ્યા પ્રથમથી વિચાર
શોભા-જાણો-૯

મુકામ સર્વને અપાવ્યા જોઈતા, સુખથી જેમ રહેવાયરે
કાર્યવાહુક જઈ કામ કરે જેમ, આજ્ઞા મહારાજની થાય
શોભા-જાણો-૧૦

વિજ્ઞાન વાડિયો જોઈ સારા સ્થળ, ભોજનશાળા ખોલાવીરે
ભંડાર મોટા સીધાના ભરાવ્યા, તજવીજ પુર્ણ રખાવી
શોભા-જાણો-૧૧

રસોઈ નિત નવી નવા પદારથ, પ્રસાદ ટોકરા આવેર
કરતા સેવક સહુને મુકામે, જમવા હામ બતાવે
શોભા-જાણો-૧૨

મરજાદી વૈષ્ણવને કાળે, સ્થાન આપે હરાબ્યારે
શેઠીયાજીના મંદીર કહેવાયે, યોગ્ય મુકામ કરાબ્યા
શોભા-જાણો-૧૩

સેવા સહીત આનંદમા રહેતા, સમાધાન નિત થાયરે
સમાજ ત્યાં પણ ઘણો સમાયો, પાતળ સહુને ધરાય
શોભા-જાણો-૧૪

મહારાજ આપછે સકળ ગુણ રાશિ, શ્રીવલ્લભરૂપ નિરખાતારે
વૈષ્ણવ સર્વના સુખને કાળે, અમીત આપ બહુ ધાતા
શોભા-જાણો-૧૫

રાજ સુયશમાં પાંડવ ઘેર જેમ, શ્રીકૃષ્ણે રાખી સંભાળરે
તેવા ચરિત્ર તેવા તેજ દિપાવો, જય જય પ્રભુ પ્રીતરત્નલાલ
શોભા-જાણો-૧૬



શ્રી વાઙ્મુખો જયતિ.

અથ છપ્પનમોગ લીલાવર્ણન

પ્રથમ મનોરથ

ઓચ્છવલીલા.

ફગણવદ ૧૦ મી એ શ્રી મહા પ્રભુજીનો

જન્મઉત્સવ તથા ફુલ માંડળી

ધોળ ૯ મું.

(રાગ—ગરબાનો મણીધર મહોલે પધારો)

ખલીહારી શ્રી પ્રીતરત્નલાલ, પ્રભુ બાળકૃષ્ણ લડાવો
ઓચ્છવલીલા રશાળ, મોટા મનોરથ પ્રગટાવો—(ટેક)

સાખી ૧ લી

શુભ વિચાર આપે ધારીઆ, કરવા પ્રસ્તાવના કાજ
ઉપવિત આપવા શ્રીલાલને, માંડયા કાજ આનંદે મહારાજ

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ગલિહારી

સાખી ૨ જી

કારજયે આરંભના, પ્રગટયો આપ મન ભાવ.

પ્રથમ પ્રભુને રીજાવવા, પછે કરવા શુભ પ્રસ્તાવ.

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલિહારી

સાખી ૩ જી

મનોરથ છાપન લોગના, કરવા શ્રી નિધીને સાર
 શ્રી બાળકૃષ્ણલાલ રીજવવા, લીલા સહિત નીરધાર
 પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૪ થી

નિરધાર્યા ઓરછવ બાર માસના, થવા ઠર્યાં તિથીવાર
 પત્રિકા છાપે પ્રશિધ્ધ કર્યા, જાણી વૈષ્ણવ હરખયા અપાર
 પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૫ મી

ફાગણુવદ્દ હસમી થકી, ઓરછવ પ્રારંભ થાય.
 ગુરુવાર એ તિથીએ, શ્રી મહાપ્રભુજીને ઓરછવ મનાય.
 પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૬ થી

લોગ શણુગાર ભારે થયા, કૃષ્ણ જન્મભાવ કહેવાય.
 મધ્યાને દરસણુ ખુલીયા, પ્રભુને તિલકમાળા ધસાય.
 પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૭ મી

એ દિવસે લોગ સંજ સમે, પુલ મંડળી રચાય.
 સુમન મહોલમાં બિરાજતા, શ્રી બાળકૃષ્ણલાલ નિરખાય.
 પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—બલિહારી

સાખી ૮ મી

ભીડ દરસણુમાં વધે, ઘણું આવે વૈષ્ણવજન
શહેરવાસી આવતા હોંશથી, મનોરથના કરવા દર્શન

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલિહારી

સાખી ૯ મી

શ્રી બાળકૃષ્ણલાલને નિરખીયે, નિહાળીયે શ્રી પ્રીતરત્નરૂપ
પ્રતાપ આપ જગ જાણીયા, એક રૂપ છે બેઉ અનુપ

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલિહારી

સાખી ૧૦ મી

દર્શનના સુખ આપતા, મહારાજ આપ છે દયાળ
લીલા આનંદ નિરખાવતા, રાખો વૈષ્ણવ પર બહુ બહાલ

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલિહારી

સાખી ૧૧ મી

ઓરછવ પ્રથમ બે વરણિયા, વળી થાશે આવતી કાલ
એકાદશીયે આનંદ છે, લીલા બેડ વસંત રસાળ.

પ્રભુ બાળકૃષ્ણ—ખલિહારી



ગાયન ૧૦ મું.

વસંત પંચમી તથા દોલ ઉત્સવ.

(રાગ-કાફીનો ખ્યાલ) હોંદીભાષા.

રિતુરાજ બસંત પ્રગટાયો, આજ બાળકીણુ રિઝાયો.

-રિતુ. આજ. (ટેક)

ફાગુન કીણુ એકાદશી કે દીન, મનમથ જન્મ દર્શાયો,
વસંત પંચમી ઉત્સવ શોભાવે, શ્રીપ્રીજરત્નલાલ મન ભાયો,
હરખી કે કરત બધાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૧

ખિખોધ ભાવ જાની ખિજ જનકે, ભોગ શિનગાર મનરો,
કેસર રંગ સોં ખેલાય પ્રભુનકે, ગુલાલ અખિર છીરકાયો,
રિતુ ખીધ સાજી ખેલાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૨

રાજ ભોગ દરસનમે ઉત્સવ, લીલા ભવ જનાયો,
બસંત બહાર કીર્તન જહાં હોત હે, નંદલાલ આનંદ બઢાયો,
લીલા ઓર દોલ સુનાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૩

ભયો ઉત્સવ બસંત આનંદ મન, દોલ જુલન હુર્ષાયો,
શ્રીપ્રીજરત્નલાલ પ્રભુ ઇચ્છા જાનિ કે, ઉત્સવ સાજ જમાયો,
સામગ્રી શિખ કરવાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૪

ખિસાલ બાગમે મંડપ કે મધ, દોલ જુલના ઠહુનાયો,
પુલ ચિત્રીત સુંદર શોભાને, મહારાજ આપ સહુરાયો,
આનિ સખ સાજ ધરાયો.

રિતુરાજ. આજ. ૫

કેસરિ રંગ ખડે પાત્ર ભરાયે, ગુલાલ અગિર મંગાયો,
ભોગ આરોગ પ્રભુ દોલ ખિરાજે, શ્રીપ્રિજરત્ન આપ ખુલાયો,
હરસન દુહુપહેર ખુલાયો, રિતુરાજ. આજ. ૬

મહારાજ આપ શ્રીકોણુ ખેલાવત, હરસ આનંદ ખરખાયો,
ચુવા ચંદન નવરંગ સોં ખેલાયે, રશકેલી લાવ ઉપજાયો,
ગુઢ યહ નિગમ ન જાન્યો. રિતુરાજ. આજ. ૭

શ્રીભાળકીણુ છળો નિરખાવત, ખેલ શિનગાર શોભાયો,
મોતીન માલ ખિચ હિરે ચમક રહે, ચંદ્રિકા શિષ રસદાયો,
પિતાંબર કટી ફહરાયો. રિતુરાજ. આજ. ૮

શ્રીમધુસુદનલાલ મહારાજ ખડે જહા, આયે આનંદ ઝલકાયો,
કાંકરોલી ઓર સુરતકે લાલજી, મીલી છે હા ખાળક ખેલાયો,
રંગ પીચકાઈ ચલાયો. રિતુરાજ. આજ. ૯

અખીર ગુલાલ ઝોરી ભર ફેંકત, ભારી ખેલ મચાયો,
શ્રીપ્રિજચંદ પ્રસન્ન હોતહે, લિલા કિર્તન રશ છાંયો,
હેખિ જહાં મહન લજાયો. રિતુરાજ. આજ. ૧૦

ખેણુવ દર્શન કરત ભીરનસો, રંગ સભનકો ફેલાયો,
હોત આરતિ હૃદય સુખ પાયે, શ્રીખલ્લભ કૃપા બખાન્યો.
હાસજન શિષ નમાયો. રિતુરાજ. આજ. ૧૧

ધોળ ૧૧ મું.

મનોરથો ૪ સાથે.

દ્વિતીઆપાટ-રામનવમી-અક્ષયતૃતીયા-નૃસિંહ જયંતી

(રાગ-ગરબાની દેશી)

(શ્રીનાથજી તે છેલ ખીરાજતાને)

શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ ચરણે હું ચિત ધરુંને,
 વળી ઓચ્છવ લીલાતે વર્ણન કરુંને-શ્રીબાળકૃષ્ણ (ટેક)
 મોટા મંદીરે ઓચ્છવો નિત્ય થાય છે ને,
 દ્વિતીઆપાટ દ્વાદશીયે મનાય છે ને-શ્રીબાળ ૧
 રાજ ભોગ સમે દર્શન શોભાવીયાને,
 રાજલીલા શિંગાસણે બિરાજ્યાને-શ્રીબાળ ૨
 વ્રજભગ્ત ભાવે ઓચ્છવ એ કહાવીયોને,
 વળી મનોરથ બીજે પ્રગટાવીયોને-શ્રીબાળ ૩
 શ્રી રામજન્મના મધ્યાને દર્શન ખોલીયાને,
 થતા દરસણ વૈષ્ણવ જે જે ખોલીયાને-શ્રીબાળ ૪
 પ્રભુને પંચામૃત જન્મ વિધીના થતાને
 દેશરી વસ્ત્ર ધર્યા બાળકો સોભાવતાને,-શ્રીબાળ ૫
 પુણ્ય ભાવ રીતે હરખથી લડાવતાને,
 તિલક કરતા ને માળા પહેરાવતાને શ્રીબાળ ૬

ટેરો થતા રિતે ઓચ્છવલોગ આવીયાને,
 સમો થતા વળી દરસણુ ખેલાવીયાને-શ્રીખાળ ૭
 શ્રી રામચંદ્રરૂપ ભાવે સહુ નિહાળતાને,
 થતા આરતિ આનંદ સહુ પામતાને-શ્રીખાળ ૮
 વહ તેરસે ઓચ્છવ અખા તીજનેાને,
 રાજ લોગ સમે ત્રિખરીતુ રિતનેાને-શ્રીખાળ ૯
 ઉપહાર સીતળ પ્રભુને સોહાવીયાને,
 ચંદન ધર્યા ખંગલા પુવારા વરખાવીયાને-શ્રીખાળ ૧૦
 વળી નરસિંહુ ઓચ્છવ સંજ લોગમાને,
 જન્મત્રીલા સમય પ્રાગટ્ય સંજોગમાંને-શ્રીખાળ ૧૧
 શ્રીખાળકૃષ્ણની લીલાના એ સ્વરૂપછેને
 પ્રાગટ નરહરીના રૂપ તે અનુપછેને-શ્રીખાળ ૧૨
 પદ્યામૃત થતા વૈષ્ણવો દરસન કરેને,
 તિલકમાળા ધરતા જોઈ નયણાં ઠરેને-શ્રીખાળ ૧૩
 ઓચ્છવલોગ શિતળ પ્રભુજી આરોગતાને
 ભે.ચ સરે સમે આરતી ઉતારતાને-શ્રીખાળ ૧૪
 શણુગાર શોભા જોતા શિતળતા થતીને,
 ઓચ્છવલીલા એમ ચાર જોઈને કથીને-શ્રીખાળ ૧૫
 લીલા ગાસુ વળી થતા પ્રાતઃકાળનીને
 બોલો જેજેશ્રી ખાળકૃષ્ણલાલનીને - શ્રીખાળ ૧૬

ધોળ ૧૨ મું.

(જળજાત્રા ઓચ્છવ)

(રાગ-ઉત્તમપ્રત એકાદશી સાહેલીરે)

- શ્રીવલ્લભ પ્રભુજીને વિનવું સાહેલીરે
 માગું કૃપા શ્રી વ્રજરાય, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧
 વ્રજલીલા પ્રગટાવતા, સાહેલીરે
 શ્રી વલ્લભ કુંવર કૃપાળ, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૨
 ફાગણ વદની ચતુરદશી, સાહેલીરે
 લિલા ઓચ્છવ મનાય, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૩
 જળજાત્રા પ્રભાતમાં, સાહેલીરે
 શ્રી જમુનાજીના દર્શન, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીને ૪
 ત્રિષ્મ રીતુના વિલ્લાસ છે, સાહેલીરે
 જળ કોડા શ્રી વ્રજનાથ, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૫
 વ્રજ ભજોના જુથ છે, સાહેલીરે
 સ્નાન વિવીધ વિહાર, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૬
 શ્રી બાળકૃષ્ણલાલ જહા નિરખીયા, સાહેલીરે
 કરતા જમુના સ્નાન, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૭
 શ્રી પ્રીજરત્નલાલજી ખીરાજતા, સાહેલીરે
 શોભે બાળકો સાથ, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૮

શ્રી પ્રભુને સ્નાન કરાવતા, સાહેલીરે
 ઊણુકાળના આનંદ, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૯
 લીલાભાવ શ્રી જમનાજી તણાં, સાહેલીરે
 શ્રી મહારાણીજી રસદાન, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૦
 નિજકુંજ કેલી જહાં જાણીયે, સાહેલીરે
 જાણે રસીક જન કેય, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૧
 દર્શન સ્નાન પુરણ થતા, સાહેલીરે
 સણુગાર ભોત્તર થાય, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૨
 ઝોરઝવ ભોગ શિતળ સજ્યા, સાહેલીરે
 વ્રજવનિતાના ભાવ, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૩
 સમી થતા દર્શન ખુડ્યા, સાહેલીરે
 ભીડ વણુવની થાય, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૪
 હવે રથ જાત્રા મધ્યાને થશે, સાહેલીરે
 રાજભોગ સરે જાણુ લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૫
 શ્રી બાળકૃષ્ણરથમાં બિરાજસે સાહેલીરે
 જાણી વૈષ્ણવો હરખાય, લિલાવ્રજ નિરખીયે સાહેલીરે ૧૬



ગાયન ૧૩ મું.

રથજાત્રા દિસવ

(ગાગ-કુંભરી)

- આજ સખી દેખી દરસન,
રથમેનંદલાલ બિરાજત હેરી આજ (ટેક)
શ્રી બાબકોણુ પ્રભુ રૂપ નિરખીલે,
અદ્ભુત છખી દરસાવત હેરી. આજ. ૧
- મુકતામાલ શિનગાર ધરે,
શિષ કુલ્હે ચંદ્રિકારાજત હેરી. આજ. ૨
ગાલ બાલ સંગ ચલત હસત પ્રભુ,
નેત્ર ચપલ ઝલકાવત હેરી. આજ. ૩
- શોભીત રથ સખ સાજ સુનેરી,
કલસ ધ્વજા ફરકાવત હેરી. આજ. ૪
તુરંગ દોઢી સુંદર શિનગારે,
સખ પ્રિયમે રથ શોભાવત હેરી. આજ. ૫
- શ્રીપ્રિયરત્નલાલ શોભીત બાલક સંગ,
પંખા એર ચંવર દુરાવત હેરી આજ. ૬
શ્રીનાથ દ્વાર કે બાલક જહાંઠારે,
શ્રીબાલકોણુરૂપ નિહારત હેરી આજ. ૭

ખાલક સખ શોભીત પંખાલે,
હરસ અલૌકીક પાવત હેરી. આજ. ૮

હરિયારી રૂત શોભીત ઓજજ્યોં,
મદહાર રાગ જહાં અલાપત હેરી. આજ, ૯

સખ પ્રિય ભગ્તનકે પુરી મનોરથ,
ફેરી નંદ ભુવન પ્રભુ આવત હેરી. આજ. ૧૦

મેાતીન થાર આરતી ઉતારત,
શ્રી ઓજરત્ન નેત્ર શિરાવત હેરી. આજ. ૧૧

કાગુન કીળગુ ચતુરદશી દીન,
લીલા ચેહી પ્રગટાવત હેરી. આજ. ૧૨



ધોળ ૧૪ મું

હિંદોરાલીલા

(રગ-ચાલો સખી આજ વ્રંદાવન જઈયેજી)

શ્રી વલ્લભ ચરણે સદા ચિત લાવુંજી,	
વળી વળી લીલા પ્રભુની ગાવુંજી.	૧
ફાગણુ વદ ચતુરદશી દીનજી,	
વાધે વાધે આનંદ અતિ મુજ મનજી.	૨
સંજા ભોગ સમો જે કહેવાયજી,	
દરમણુ હિંદોરાના શોભાયજી.	૩
રાખ્યા જાયા તે વાડી મોજારજી,	
સાજ્યા છે કેતકીપત્રે ચિત્રકરજી.	૪
મુંદર પાંચ હિંદોરા સાજેજી,	
મધ્યમાં શ્રી બાલકૃષ્ણલાલ બિરાજેજી.	૫
ચાર મધ્યે બિરાજતા તે વખાણુંજી,	
લિલા ભાવ સ્વરૂપ કુલે જાણુંજી.	૬
શ્રી મહા પ્રભુજીને શ્રી ગિરીરાજજી,	
ત્રિ જેશ્રી કલ્યાણરાયજી મહારાજજી.	૭
ચોથે તે સાલીગરામ છે ભાજ્યાજી,	
ચાર હિંદોરે એમ નિહાજ્યાજી.	૮

- હરખંતા ઝુલાવે શ્રી પ્રિયરત્નલાલજી,
શોભીતા સાથ ખાળક ઘેરશાળજી. ૯
- પ્રસન્ન વહને પ્રભુને ઝુલાવેજી,
ખાલક સહીત આનંદ પ્રગટાવેજી. ૧૦
- ઝાંખો શ્રી વ્રજલીલાની સવુ કરતાજી,
વૈષ્ણુવજનના નેત્ર હૃદયે કરતાજી. ૧૧
- કીર્તન રાગ મહદુરના ગવાયજી,
જાણે આજ શ્રાવણ માસ જાણાયજી. ૧૨
- શ્રી મહાપ્રભુજી લીલા શોભાવેજી,
સુખહેત્રા નંદભવને નિરખાવેજી. ૧૩
- ભીડ વૈષ્ણુવની ખડુ થાતીજી,
થોકે થોક આવીને સમાતીજી. ૧૪
- હવે વળી ઉદય દિવસ અમાસેજી
મનોરથ દીવાળીના મનાસેજી ૧૫
- લીલાતે જુદે રાગે ગવાસેજી
વૈષ્ણુવ જનને આનંદ અતિ થારેજી ૧૬



ધોળ ૧૫ મું.

દીવાળી ઓચ્છવો

કાન જગાવવા. તથા દીવાળી અને હુડી

(રાગ સોરઠ)

શ્રી શ્રિજરત્નલાલ, શ્રીબાળકૃષ્ણને લડાવતારે
આનંદે રીજાવતારે—(ટેક)

નિત નિત નૌતમભાવ પ્રગટતા,
નિધી પ્રભુને બહુ પ્રસન્ન કરતા.
ફાગણ માસ અમાસ તીથીએ,
દીવાલી દીપાવતારે શ્રીખ્રીજ. આનંદે-૧

સંજ સમે લીલા શોભાવો,
ગોધન પુંજ કાંન જગાવો.
થતા રાત્ર મંદીરમાં મે ટી,
દીપમાલ ઝલકાવતારે. શ્રીખ્રીજ. આનંદે-૨

અગણિત જોતી યંત્રની ભારી,
વળી ઝુમ્મરની ઝલક છે ન્યારી.
પ્રભુરૂપ સ્વરૂપના તેજ,
કાન્તી નિરખાવતારે, શ્રીખ્રીજ. આનંદે-૩

શાશ્વગાર ભારે શ્રી અંગ ખિરાજે,
આભ્રુ વસન ઓઝવના સાજે,
શ્રી પ્રીજરત્નલાલને પ્રભુ પરસ્પર,
પ્રસન્ન નેત્રે નિહાલતારે. શ્રીપ્રીજ. આનંદે-૪

ઓઝવ ભોગ અધિકા કહેવાતા,
દીવાળીના સહુ નેગધરાતા.
સર્વ ભાવે શ્રી કૃષ્ણ ચંદ્રને,
પુર્ણ પ્રેમે હરખાવતારે. શ્રીપ્રીજ આનંદે-૫

દર્શનમાં બહુ ભીડ ભરાતા,
ઝાપટીઆ સહુ થાકી જતા.
ન્યારા રસ્તા કરી સહુને સંભાળતારે. શ્રીપ્રીજ-૬

સમય થતાં આનંદ મન ધાર્યા,
હટડી કાળે પ્રભુ લિત્તર પધાર્યા,
ખિરાજ્યા આપ સાજી હટડીએ,
વ્રજજનને સુખ આપતારે. શ્રીપ્રીજ આનંદે-૭

થયા ઓઝવ દિવાળી દીપાઈ,
જોઈ મંદીરે સુંદર રૂશનાઈ.
વળી પ્રભાતે નવા મનોરથ,
થશે પ્રભુને મન ભાવતારે. શ્રીપ્રીજ. આનંદે-૮

ધોળ ૧૬ મું.

દાનનો મનોરથ તથા સાંજલીલા.

(રાગ ગરબીનો શ્રીજસોદજી આવડો લાડકવાયોલાલ)

(શ્રી) નંદજીનાલાલ જસોદા જીવન, શ્રી બાળકૃષ્ણજી જોયાં.
ખિરાજો પ્રભુ શ્રીવલ્લભ ઘેર નિરખી તમસું મન મોહ્યા (ટેક)
તમને વ્રજના રમણ ખડુ ભાવેછે, શ્રીશ્રીજરત્નતે રિતે રિખવેછે.
નિત્ય નવલ લીલાથી લડાવે છે, શ્રી નંદજીના ૧

ચૈતર સુદ પ્રતીપદ દીન કહાવ્યા, દાણ કેરા મનોરથ રચી સાજ્યા.
વ્રજ ભગ્ત ભાવથી શોભાવ્યા, શ્રી નંદજીના ૨

સામગ્રી દુધ ઘરના ઘાટો, મહિ માંખણ રંગના ધર્યા માટો.
નાના વિધના ભોગ ભારે થાટો, શ્રી નંદજીના ૩

કિરતનના સમાજ દુહરા સાજે, ગોપીજનને પ્રભુના ન્યારા ગાજે.
પ્રેમ વચન લીલાના આનંદ કાજે, શ્રી નંદજીના ૪

ગોપી નવલા હતા તે જોઈ ચિત્રે ઠર્યા, પ્રેમ લલના નમીને માટ
નીચે ધર્યા

પ્રભુને ભોગ આરોગાવી પ્રસન્ન કર્યા, શ્રી નંદજીના ૫

થઈ દાન મનોરથની ઝાંખી, વળી સંજ સમય સાંજ દાખી,
નિરખે વૈષ્ણવો ધીરજ રાખી, શ્રી નંદજીના ૬

સાજી સાંજી જેમ મજ ભગ્તે કરી, રંગરંગ સુમનથી ચિત્રે ભરી.
 પ્રભુ સાનિધ્ય લીલા સહીત ધરી, શ્રી નંદજીના ૭
 જેવી લીલા તેવા કીર્તન થાતા, સુણી વૈષ્ણવના મન હુલસાતા.
 લોકો આવે દરસણે ધાતા ધાતા, શ્રી નંદજીના ૮
 ભીડ ભારે થતી ધિરજ ધરતા, વૃદ્ધ બાળક રહે અળગા કરતા.
 પ્રભુ સર્વ જીવોને દર્શન દેતા, શ્રી નંદજીના ૯
 હવે રાત્રે શરદ લીલા જોઈશું, ચંદનીમાં શ્રોકૃષ્ણને નિરખીશું.
 શ્રી વલ્લભ કૃપાએ આનંદ લઈશું, શ્રી નંદજીના ૧૦

ધોળ ૧૭ મું.

સરદનો મનોરથ.

(રાગ—ગરબે રમવાને ગોરી નીસર્યાંરે લોલ ગોરી)

સરદ દરસણ સુંદર શોભતારે લોલ, સુંદર શોભતા.
 જોઈએ મોટા મંદીર નંદ ધામ, આનંદ છે ઘણારે લોલ,
 શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ જ્યાં બિરાજતારે લોલ,
 વાગે દુહુંભી નગારા ગડગડાટ, વાંજ ઝણઝણેરે લોલ, વાંજ.
 શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ જહા બિરાજતારે લોલ, સરદ દરસણ (ટેક)
 થઈ ઇચ્છા પ્રભુને રાસ રમણનીરે લોલ. રાસ,
 જાણે આંખ પોતે પ્રીતરત્નલાલ આનંદ, શ્રીબાળ, સરદ ૧

વચ્ચ'તે સરહ લીલા પ્રગટતીરેલોલ, લીલા,
 મજ ભગ્ત સાથ જોડ વિદ્વાસ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરહ. ૨
 બગીચે મંડપે ચંદની બનીરેલોલ, ચંદની.
 રમણ કાજ લીલા સાજ્યા સહિ સાજ, આનંદ. શ્રીબાળ. સરહ ૩
 શણુગાર ધર્યા છે વહાલે સરહનારેલોલ, વાલે.
 નાના વિધના છે ભોગ ઉપહાર, આનંદ. શ્રીબાળ સરહ ૪

સાખી ૧ લી

દરસણુમાં બહુ જન આવતા, વૈષ્ણવની ભીડ ભરાય,
 દશ વાગે રાત્રે ઝાંખી થતાં, જયજયના સહોર ગરજાય.
 સર્દ ચાંદનીમાં નિરખ્યા પ્રિજચંદ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરહ.
 વૃંદાવન રમણ નિજ ધામ છેરેલોલ, નિજ.
 કર્યા બંસીબટ ચોકે વેણુંનાદ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરહ. ૧
 મોરલી વગાડી વહાલે તેડીયારેલોલ, વહાલે.
 વેગે આવ્યા ગોપીના બહુ જુથ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરહ. ૨
 વાજાંત્રે વાગે છે નાના છંદમારેલોલ, નાના.
 રસગાન નૃત્ય મજ ભગ્ત સાથ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરહ. ૩
 નટ ભેખ સહિત રાસ રમણ છેરેલોલ, રાસ.
 ઉરમાળ મુગટ શિષ ઝળકાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરહ. ૪

સાખી ૨ જી

લીલા ભાવ હેવા સરહના, સર્વ રીતે શોભાય,
 રાસ રમણ પ્રભુના નિરખીને, શ્રીપ્રીજરત્ન હૃદય હરખાય.

સમો થતા ભારે આરતીયો થાય, આનંદ, શ્રીબાળ, સરદ.
 દર્શન કરતા આનંદ બીજો વાધીયોરેલોલ, બીજો.
 વરઘોડો બિનેકીનો સજાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૧
 શ્રીગોવીંદલાલજી બિરાજ્યા વરઘોડલેરેલોલ, વરઘોડ.
 શ્રીતીકેટના છે આજે લાડકોડ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ ૨
 ભારે વરઘોડાની ધમાલ છેરેલોલ, ધમાલ.
 સહુ મહારાજો તે સ્વારીયે સોભાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૩
 વસન આજણો ભારે ધર્યોરેલોલ, ભારે.
 શોભે પાઘ શિર પેંચ મોતી સેર, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૪

સાખી ૩જી

કંઠે કંઠીઓ મુકતાતાણી, પદક હિરાના ચલકાર,
 સ્વેતજામાં રંગ પટુકા ધર્યા, ઝલકે જરી કીનાર.
 સ્વારિ શોભા આજ ભારી હરસાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ.
 ચાર અસ્વનીચારટે પ્રથમ શોભીતારેલોલ. પ્રથમ.
 તિકેટ ગોવરધનલાલસાથ નિજલાલ, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૧
 બીજી બગીચોમાં બિરાજે વળી હુરખથીરેલોલ, વળી.
 ભેતા સ્વરૂપો આનંદ અતિ થાય, આનંદ. શ્રીબાળ, સરદ. ૨
 વાગે વાળાં ન્યારી ન્યારી સ્વારીયેરેલોલ, ન્યારી.
 ન્યારા રશાલાને રોશની પ્રકાશ, આનંદ, શ્રીબાળ, સરદ. ૩
 આગળ ડંકા નિસાન દોડે ચાલતારેલોલ, ઘોડે.
 મોટા બેંદ વાળાં ઝલકાર ગરમય, આનંદ, શ્રીબાળ, સરદ. ૪

સાખી ૪થી

આતસખાજી બહુ રંગની, તારા ઉડે અસમાન,
વળી થતા અગાજ બંદુકના, ફરકે પતાકા નિશાન.

કીરતન ગાતા વૈષ્ણવનો સમાજ, આનંદ, શ્રીખાળ, સરદ.
કેશરીઆ મંડલી મોટીગાજતીરેલોલ. મોટી.

ગાતાં ઝાંઝ મૃદંગે ધ્વજ હાથ, આનંદ, શ્રીખાળ, સરદ. ૧
વરઘોડા જેવાને લોકો દોડતારેલોલ લોકો.

રસ્તે ભીડ ઘર ગે.જે.થોકા થોક, આનંદ, શ્રીખાળ, સરદ. ૨
શ્રી ગોવિંદલાલજી વરઘોડે જેવા શોભતારેલોલ. જેવા.

બાણે બાદવ પતિ પરાણુવાને જાય, આનંદ, શ્રીખાળ, સરદ. ૩
કરતા પુષ્પનિ વૃષ્ટિ જન હરખતારેલોલ, જન.

સર્વે સ્વરૂપોને નમે નરનાર, આનંદ, શ્રીખાળ, સરદ. ૪

સાખી ૫મી

પરિક્રમા કરિ મંદીરની, વળી પવિત્ર કર્યું છે શહેર,
વરઘોડા સહિત સહુ સાંતિથી,આવ્યા આનંદેનિજ ઘેર.

ભારી ખીનેડી શોભાવી છે મહારાજ, આનંદ, શ્રીખાળ, સરદ.
સહુ મહારાજો મુકામે પધારીયારેલોલ, પધારી.

સનમાન સાથ થઈને પ્રસન્ન, આનંદ, શ્રીખાળ, સરદ. ૧
પ્રતિપદાનાયે આનંદછેરેલોલ, આનંદ.

ખીનેડીનો વરઘોડો વખણાય, આનંદ, શ્રીખાળ, સરદ. ૨

વળી ઓચ્છવછે બીજ ગુરુવારનો રેલોલ. ગુરુ.

જાણી વૈષ્ણવો તે હરખે છે અપાર, આનંદ, શ્રીબાળ. સરક ૩

શ્રી વલ્લભ કૃપાના આનંદછેરેલોલ, આનંદ.

જણે દાસ ત્રીકમ મગન હૃદયે મહાંય, આનંદ-શ્રીબાળ. સરક ૪

ધોળ ૧૮

શ્રી ગુંસાંઈના ઉત્સવ તથા જન્મખટમી

(રાગ-શ્રી વલ્લભ ગુણ ગાવુરે, કે આનંદ પ્રેમધરી)

આનંદ ભર્યા આવોરે, લીલા પ્રભુ પ્રાગટતાણી,
શ્રી ગોકુળનંદ ભુવનેરે, બિરાજ્યા જેમ પ્રજના ધણી. ૧

પ્રાગટ વળી ઓચ્છવરે, શ્રી વલ્લભ નિજ ઝેહ જેવા,
શ્રી વિઠ્ઠલનાથજી કેરારે, જન્મ આનંદ તેવા. ૨

આનંદ ચે લીલાનારે, શ્રી મહા પ્રભુ નિરખાવે,
શ્રી બાળકૃષ્ણ લાલનેરે, શ્રી પ્રીજરત્ન રીઝાવે. ૩

ચઈતર સુદ બીજેરે, ઓચ્છવ બે પ્રગટાવ્યા,
રાજલોગ દરસણુમારે, પ્રથમ મનોરથ કહાવ્યા. ૪

શ્રી ગુસાંઈના જન્મનારે, ઓચ્છવ મોટા પરમાશ્રય,
શ્રી કૃષ્ણચંદ્રના જેવારે, પ્રાગટ તેવા જણ્યા. ૫

શશુગાર પ્રભુનેરે, અષ્ટમીના શોભાળ્યા
 તેવા ભોગ સામગ્રીરે, ઓઝણવના આરોગ્યાળ્યા ૬
 હરસણે લીલા જોધયેરે, પ્રભુને તિકલ થાતા,
 હુરખે શ્રી બાળ કૃષ્ણનેરે, મહારાજ માળા ધરતા. ૭
 તેસમે વાગે વાળંરે, નગાર ખાના ગડગડાયા,
 ભીડ ભારે વૈષ્ણવનિરે, સહસ્ર વધી ભેળાં થયા. ૮
 ઝાંખી સહુને થવાનેરે, આપની છે પરમ દયા,
 આરતિ ઉતરી રહીરે, અનોસર ટેરા થયા. ૯
 વળી બિજા આનંદરે, જન્મ લીલા પ્રભુની થશે,
 સાંજ થાતા વૈષ્ણવનીરે, થોકે થોક આવી ધશે. ૧૦
 સાત વાગે ખોલાયારે, ટેર સુણી સહોર કરે,
 વેગે ધાતા મંદીર મારે, ધીરજ કોઇ નવરે ધરે. ૧૧
 જોર કરી જન જાતારે, દોડે કોઇ અથડાતા,
 વાગ્યા વાંછત્રો દ્વારેરે, નગારા ભેરી ગડગડતા. ૧૨
 હજારો વૈષ્ણવ જનરે, ધાતા જહાં ભીડકરે,
 ખંદોખસથી ખચીનેરે, જઇને હરસણુમાઠરે. ૧૩
 શ્રીબાળકૃષ્ણને નિરખેરે, સોના પલનામાં હુલે,
 નયણાં ભરિ જોતારે, વૈષ્ણવ અંગોઅંગ પુલે. ૧૪
 શ્રીવલ્લભના બાળક સહુરે, કેસરી વસ્ત્ર ધર્યા,
 ઉપરેણા કીનારી નારે, શોભે છે આનંદ ભર્યા. ૧૫

- શ્રીખીજરત્ન પ્રપુલીતરે, વાલાને ઝુલાવેછે,
શ્રીતીકેટ સહ બાળકોરે, મળી હુલસાવેછે. ૧૬
- સુંદરતા નિહાળતારે, ખેલોને ખેલાવેછે,
વિવિધ બાળ ભાવેરે, નિધીને લડાવેછે. ૧૭
- અલધોનાદધી ઉડેરે, મોટા મોટા માટઢળે,
બાળક સહુ ખેલેરે, હાથએકએકનેગળે. ૧૮
- શ્રીખીજરત્નલાલનેરે, મંડળ લઈ હસાવેછે,
શ્રીઅંગે દધી રેડેરે, વિનોદ ઉપજાવેછે. ૧૯
- શ્રીનંદ જસોદા સ્વરૂપોરે, ગ્વાલ ગોપી દીસંતા,
આનંદ મગ્ન ગ્લાહોરે, નાચે દધી કીચ થતા. ૨૦
- બાળકો! સંગે ખેલેરે, લગવદી વળી ભાગ્યવંતા,
લપટી એક એકનેરે, દધીકાદે લપસી જતા. ૨૧
- આનંદ સહોર ગરજેરે, ઝાલરી ઢાંલ વાળે છે,
કીર્તન જહા ગવાતારે, મંગલ ચાર સાળે છે. ૨૨
- દધી ઓચ્છવ મોટોરે, જેવો લંદ દાર સોહીયે,
પ્રભુ તે બિરાજેરે, તેવા આનંદજોઈએ. ૨૩
- શ્રી ખીજરત્નલાલજીરે, વહાલાને પલને નિરખે,
ઉછલીત બાળ ભાવોરે, ગુઢ લીલા કેાણુ પરખે. ૨૪
- હેવે આરતી પ્રગટીરે, થાળ નવ રત્ને ભરી,
હિતારતા હરખેરે, સુંદર છબી નેત્રે ઠરી. ૨૫

રૂપ પ્રભુના વીલોકીરે, ન્યેઃછાવર વાળેછે,
 વાતસહ્યતા વાધતારે, દૃષ્ટી દોષ ટાળેછે. ૨૬
 તે સમયની અંખીરે, વૈષ્ણવ ભાગ્યવાનેકરી,
 કૃપાના કારણુ છે રે, લીલા જેને હૃદયેધરી. ૨૭
 જન્મ લીલાના આનંદરે, જેવા શ્રીગોકુળ વીશે,
 સાક્ષાત સુખ તેવારે, આજ સુરતમાં દીસે. ૨૮
 મહા મોહ ઓચ્છવનારે, દશ નાના સુખ લીધા,
 શ્રીપ્રીજરત્ને કૃપા કરીરે, આનંદ કેરા દાન દીધા. ૨૯
 જેનેકારથયોછેરે, ટેરા દશ વાગે કથા,
 મંગલ સ્નાન કાળેરે, મહારાજ સર્વે પધાર્યા. ૩૦
 ઓચ્છવ લીલા આજનીરે, પુદ્ધિ અનુસાર કહી,
 વર્ણન થોડે કરીયુરે, કે શ્રીગુરુચરણેરહી. ૩૧
 હવે મનોરથ મોટારે, આવતી કાલ થશે,
 છપ્પન ભોગની અંખીરે, સુણી બહુજન હરખે. ૩૨



ધોળ ૧૯ મું.

છપ્પન ભોગ લીલા દર્શન.

(રાગ ઘરનાનપુરી-ગરબાની દેશી)

શહેર સુરત ભારે ગાળે, મોટે મંદીર આનંદ સાંળે,
છપ્પન ભોગના દર્શન આળે, જાણી ઉમંગે સહુ. ૧
ચંદ્રતર સુદ ત્રીજ શોભાવે, શુક્રવારે તિથી કહાવે,
પુણી યજ્ઞ લીલા પ્રગટાવે, શ્રીપ્રીજરત્ન મહારાજ. ૨
શ્રીબાળકૃષ્ણ પ્રભુની સાથ, બિરાજે નિધી સહીત શ્રીનાથ,
શ્રીવલ્લભબાળકેને હાથ, જહા સામગ્રી ધરાય. ૩
સામગ્રી છે છપ્પન ભોગ, રાજ રીતે ઉપભોગ,
ત્રજ ભજ્ત ભાવ સંભોગ, લિલા ભિત્તર શોભાય. ૪

સાખો ૧ લી

શોભા સર્વ મજ ભાવથી, ભારે ભોગ સખાય,
મધ્યાનથી આરંભતા, મધ્ય રાત્રે પુર્ણ રચાય.
આવ્યા દર્શને બહુ લોક, સંજા થાતા થોકા થોક,
મંદીર દ્વારે ભરાયો થોક, જન સમાતા નથી. ૧
લોક સંખ્યા વધતી જતી, કાપડ બજાર સુધી દાટી,
ચહુટા નાકા પોળ ભરાતી, ફરતી દીસે છે ભીડ. ૨
ભીડે જુવે શોભા ભારી, મંડપ રચના ન્યારી ન્યારી,
રોશની ભેતા ધારી ધારી, મંદીર તેજ બલકાય. ૩

આનંદ ભારે વળી જણાય, વૈષ્ણવ મંડળ કીતન ગાય,
મંડળી કેશરીયા શોભાય, ગાતા ખેલે મંડળકાર. ૪

સાખી ૨૭

મંડળાકાર હીંચારમે, જેમ રાસ મંડળ દેખાય,
જન પ્રસન્ન થઈ નિહાળતા, આનંદે વેળા જાય;
દર્શન કાળે મન સહુ તાણે, કારજ અંદરના નવ જાણે,
ધીરજ રાખી ઠરે ઠેકાણે, હેવે થઈ મધરાત. ૧
ભીતર ભોગ સમર્પણ કીધા, પૂર્ણ આનંદ પ્રભુને દીધા,
આરોગવાના ટેરા લીધા, બાળક પધાર્યા સહુ બહાર. ૨
ખેઠા ખેઠકમાં મહારાજ, કરી શેવા કેરાં કાજ,
જન મેળો ભારી સમાજ, જોઈ કર્યા છે વિચાર. ૩
વિચાર કરી સભા ભરાવી, શોભ્યા બાળક મંડપ આવી,
શાન્ત થવા ટેર કરાવી, લોકો હજારો હરખાય. ૪

સાખી ૩૭

હરખે ધીરા થઈ ખેસતા, ભાષણ જેમ સંભળાય,
પ્રમુખ શભામાખીરાજતા, શ્રી તીકેટના લાલ શોભાય.
શ્રી દામોદરજી ભાષણ કરતાં, લોકો પ્રેમેથી સાંભળતા,
સ્વદેશ હીતના બોધ દેતા, કેમ રાષ્ટ્રીય થવાય. ૧
પ્રથમ કારજ એમ કરવું, ભાત ભાવે સંપી રહેવું,
કાપડ દેશી સહુ વાપરવું, વસ્તુ માત્ર તમામ. ૨

ભાષણુ વિસ્તારી સંભળાવ્યા, શ્રીવલ્લભલાલે પણ સમજાવ્યા;
આખાક થાય તેમ કસાવ્યા, સુણી આનંદે સહુ. ૩
અસર કારક ભાષણુ સાર, વર્તમાન કાળ અનુસાર;
વચનો કહ્યાં સુખકાર, કૃપા કરી જગમાન. ૪

સાખી ૪થી

માને કૃપા શ્રી મહારાજની, જનસમાજ બહુ ખુશ થાય;
જય જયના ઘોષ ગરજાવતા, થઈ સભા પુર્ણ દરસાય,
સભા સર્વ લોકે વખાણી, કીધા કારજ આપ પ્રમાણી,
ભોગ સરવા વેળા જાણી, ભિત્તર પધાર્યા મહારાજ, ૧
દર્શન કાળે તત્પર થાતા, લોકો આનંદે ઉભરાતા,
ત્રણવાગે ટેર સુણતા, જાણ્યું દશ ન ખુદ્યા. ૨
શ્રીપ્રાજ્ઞરત્નલાલ મહારાજે, તેડયા સેવક રક્ષણુ કાળે,
વાલન્ટરીઓ મુકયા દરવાળે, સહુને શાન્તીથી જવા. ૩
દશ ન વાડીમાં છે જાણી, સહુ કોઈ ખાંધે કંમર તાંણી,
ભીડે જાવા હીંમત આણી, પણ નહીરે જવાય. ૪

સાખી ૫મી

જઈ સકે નહિ મન ધારતા, બંદોબસ્ત ભારે દેખાય;
શ્રી પુરુષ ન્યારા કર્યા, જુદે રસ્તે જવાય
નગારા વાગે ગડગડાટ, વાજાના છે ઝણુ ઝણાટ,
બંદુક છુટે ધણુ ધણાટ, લોકો ગમરાતા ધાય. ૧
કોઈ પડતા કોઈ અથડાતા, બહુ બહુ ભીડે જઈ ભચડાતા
વૃક્ષ ખાવાકો દખાતા, થાયે ભારે કોલકાર. ૨

થાતો સહોર ગગને ગાને, ભેરી શરણાઈ તેવા વાને,
જલદી જાવા જન મન દાઝે, જોતા હિમંત હટે. ૩
દીશે લોકો દરીયો છલકે, નજરે જોતા છાતી ધડકે,
અન્ય ધર્મી જોઈને લડકે, ભારે ભગ્તીનો હમામ. ૪

સાખી ૬ ઠી

લક્ષા વધી લોક દેખાય છે, ભર્યો સાગર ઉછળાય;
સરિતારૂપ જન આવતા, જેમ સીંધુ માહે સમાય.
વધતો જાય જન ઉછળાટ, ફસતા દાટીમાં ગભરાટ;
પાછા નિકળવા અકળાટ, ફરતા ફાવે નહિ. ૧
દુનીયા વધતિ વધતી આવે, કેમ ભીડમાં સમાવે,
ધાંધલ કરતા જોર જણાવે, ત્રાસ સેવકો સહે. ૨
ઉપરા ઉપરી હેલ જઈ પડતા ધીરા થાવા સેવક કહેતા;
થોડી થોકે અંદર લેતા, જેમ દર્શનમાં સમાય. ૩
હોડયાજાય ધડધડાટ, વચલે નાકે ગરબડાટ;
છુટે ત્યાંથી સડસડાટ, જે જે કરતા પળાય. ૪

સાખી ૭ મી.

જઈ શ્રીબાળકૃષ્ણને નિરખતા, જહાં છપ્પન ભોગ જોવાય;
સામગ્રી અવધી નિહાળતા, વૈષ્ણવ જન વિસ્મય થાય.

દર્શન કરી ઝટોઝટ, ખશી જાણું પટોપટ;
ચાલે નહિ જો સટોસટ, આપટ પડે ફટોફટ. ૧
ધાકે હઠતા હઠતા જાય, ત્યારે દર્શન સહુને થાય;
કાઈ ભીડે નાહુ દખાય, રાખે આપટીઆ ધ્યાન. ૨

હજીય મારગથી જન જાતા, દર્શન કરી પાછા વળતા;
 પૂર્વદરવાજે નિકળતા, જાય શાન્તી થકી. ૩
 સહુના જાન માલ રક્ષાય, હેવા બંદોબસ્ત રખાય;
 મહારાજશ્રીના જસ ગવાય, સારી રખાવે સંભાળ. ૪

સાખી દમી

સંભાળ પુર્ણ રીતે થતી, છે પોતે પરમ દયાળ;
 નજર સર્વમાં રાખતા, વૈષ્ણવ પર બહુ બહાલ.
 બહાલ રાખે શ્રમીત થાતા, ભગ્તી ભાવ જોઈ દુરખાતા;
 આપ આનંદમાં શોભાતા, હેવે થઈ છે પ્રભાત. ૧
 પહેલી રાત્રી ધમાલ, ચાલી થતા પ્રાતઃકાળ;
 દીવસ ચહુડતા મટયો ઉછાળ, ભીડ ઓછી થતી. ૨
 લોકો ઘટતા જેમ જણાય, તેમ શેવા સમે ભરાય;
 નવ વાગે ટેરા થાય, એટલે થયું સહુ શાન્ત. ૩
 શ્રીબાળકૃષ્ણ પ્રતાપી કહાવ્યા, મનોરથ મોટા શોભાવ્યા;
 આનંદ નિરવિન્ધે વરસાવ્યા, જોઈ અકળ લીલા, ૪

સાખી દમી

લીલા અકળ કોઈ નવલહે. જન અલ્પ મતિકહેવાય;
 શ્રી વલ્લભ પ્રભુ કૃપા કરે, તો જીવ કૃતાર્થ થાય.
 ઓચ્છવલીલા પુર્ણ ગવાઈ, સાર થોડામાં કહેવાઈ;
 ભોગ સાસત્રો જોવાઈ, તેહનું કરીશું વર્ણન. ૧

ધોળ ૨૦ મું.

છપ્પન ભોગની સામગ્રીનું વર્ણન.

(રાગ દયારામભાઈ કૃત રૂકિમણી વિવાહ ત્રીજા મીઠાનો)

છપ્પન ભોગની શોભા શી વણુ વું, લીલા અલૈકિક નિરખાય,
જ્યાં શ્રીબાલકૃષ્ણ ભોગ આરોગતા, ભારે સામગ્રી શોભાય;
જે. જે જોલો શ્રી બાલકૃષ્ણલાલની. ૧

શ્રી પ્રોજરત્ન પ્રભુ શ્રી બાલકૃષ્ણને ગોવર્ધન લીલા ભોગ,
પુષ્ટિ યજ્ઞ રીતથી રીઝાવતા, આરોગાવેછપ્પનભોગ;
જે જે જોલો. ૨

જન અગણિત જ્યાં દર્શન કરે, વૈષ્ણવ હરખ ન માય,
પ્રભુને નિરખી સામગ્રી નિહળતા, જોઈ જોઈ વિસ્મય સવુ થાય;
જે જે જોલો. ૩

શણુગાર પ્રભુને ભારે શોભતા, લીલા રૂપ ભાવ પ્રાદ,
શિષ કુલ્હે અંદ્રિકા જોડઠળકતી, ધર્યાંગોકણુજોડ;
જે જે જોલો. ૪

કટિ કાછ કિંકિણી પટ પિત છે, જરી પટુક મોતી માળ,
હીરા હાર હરિને ઉર ઝગમગે, સુમન વનમાળા વિશાળ;
જે જે જોલો. ૫

શ્રી ગિરિરાજ ધરણુ રૂપે ઝાંખતાં, નિરખી નેત્ર ઠરાય,
શ્રી મુખ હસ્તા દિશે બાલરૂપથી, અદ્ભુત છબી દર્શાય;
ને ને બોલો.... ૬

જ્યાં છે સામગ્રી તે વર્ણનકરું, મુજ મતિ અનુસાર,
શ્રી વહ્નિ પ્રભુની કૃપા થકી, વરણું થોડામાં વિસ્તાર;
ને ને બોલો.... ૭

મિશ્રિ માખણ દધી નિકટરહ્યાં મેવાફળ બાળ લાવે,
નારંગી ને અનાર કેળા દ્રાક્ષ છે, જામફલ આંબાફલ શોભાવે;
ને ને બોલો.... ૮

રાયણુ કમરક ને અન્નાસ છે, ફાલસા સફરટેટી સાજ,
સાજ્યાં સિદ્ધ કરીને આરોગવા, આખા ધયાં રમવા કાજ;
ને ને બોલો.... ૯

એવાહુરા તરમેવા સુકા સવુ, સોના તાટમાં સરસાય,
દૂધ ધરની સામગ્રી વલી છે ઘણી, ઉપર વરખો ઝલકાય;
ને ને બોલો.... ૧૦

ખમણી ખુવા પેંડા ખરફી સજી, સ્વેત કેસરી જણાતી,
સુંદર ઉજવળ સૌ જુગતે રચી, રૂપા પાત્રોમાં શોભાતી;
ને ને બોલો.... ૧૧

ગુંજ ધારી માવાના બહુ ઘાટ છે, મેવા સુગંધીએ ભરીયા,
ન્યારા નામ એળખતા નહિ બને, ધારી ઉપર ધૂત ઠરીયા;
ને ને બોલો.... ૧૨

બાલભોગ નાગરી સાજી દિસતી, મગદળ વેસન લાડુ બાણું,
હારોહાર મોટા ટોપલા ભર્યાં, નામ શા શા હું વખાણું;
જે જે બોલો....૧૩

જ્યાં અનસખડી છે ઘણી જાતની, નામ કહેતાં લાગે થાક,
નજરે જોતાં જેવો સાગર ભર્યો, અગણિત વસ્તુ આડો આંક;
જે જે બોલો....૧૪

પકવાન જોયારે બહુ ભાતના, કળી છુટી ખુંદી લાડુ,
લાડુ સેવેયાને મનોહર લહ્યા, મગજ ધારામાં ધી ધાડુ;
જે જે બોલો....૧૫

ઉકર લાડુ પત્તી લાડુ જાણીયે, ચારોલીના મુગંધદાર,
તવાપુરી જલેખી રસે ભરી, ખરમંડા ને મોંનઠાર;
જે જે બોલો....૧૬

ઘેવર ચંદ્રકલા રંગકેસરી, બાજર ઉફરેટા ત્યાંય,
કામલ વસ્તુ કેસરી ને સ્વેત છે, સુંદર સામગ્રી નિરખાય;
જે જે બોલો....૧૭

કપુર નારી લાટા ને ઇંદ્રશા, મેવાટી ને છે સીખોરી,
દેરવડી ને માંડા માખણવડા, વળી મીઠી છે કચોરી;
જે જે બોલો....૧૮

તીલ સાંકલી મુરકી સુખે ન કહું, ઠોર મઠડી થોડ લારી,
સફરપારા સાથેછે ગોળપાપડી, ગુલાબ જાંબુ જોયા ધારી;
જે જે બોલો....૧૯

મોઠા ગુંજ ખાજને દીઠા દહીંતરા, ગાંઠીયા થપડી જરાપુરી,
ફરફરીયા વળી પપચી ખરી, સેવનથી રહી અધુરી;
જે જે બોલો....૨૦

લુચ્છ લપસી ને મુખવિલાસ છે, મોહનલોગ માલપુળા,
સુરજરોટી થુલી કેહીરોટલી, ચુરમા લાડુ છે દળ જેવા;
જે જે બોલો....૨૧

પુરી મોલી ઘણી ગળી વહેડમી, પીળા થાપડા ને સુંવાળી,
હાલ મગ ચણાની તલ્યા ચણા, સુકલી લર્મા ફરી લાળી;
જે જે બોલો....૨૨

ખાસુદી ને શીખંડ સીખરનવડી, ખીર આંખારસ ધરીયાં,
સોના રૂપા કટોરામાં સાજ્યા, શોભે રંગ પાત્રે ભરીયાં;
જે જે બોલો....૨૩

ખીરંજ મીઠા ધૃતે મેવાંતરે, મઠા સાથે કેસરી ભાત,
પન્નાં મુરખખાને ખીલસારા બહુ, પાટીયા સેવ જોઈ ખાંત;
જે જે બોલો....૨૪

ગોરી દુધ ઘાડા ઘેયાં ઉજળાં, મિશ્રી સુગંધી લેલાઈ,
મધુને પ્રિય પ્રીતેથી આરોગવા, કેસરી દુધ ને મલાઈ,
જે જે બોલો....૨૫

એમ અનસખડી થોડે વર્ણવી, સખડી વસ્તુ છે અથામ,
નામજુજવાતે શી પેરે કહું, વર્ણુ થોડે માની લાગ;
જે જે બોલો....૨૬

સખડી ભાત સોનાથાળે સાજ્યા, સાનિધ્ય મધ્ય પ્રભુ પાસ,
ન્યારા સાજ્યા દીસે નીજ કુંજમાં, ભોજન કાજ સુખરાસ;
જે જે બોલો....૨૭

કઠી દાલ કઠોળના કુંડા ઘણા, તીન કુંડાને મગ નેવાયા,
ચોળા વાલ વટાણા રસે ડબડબે, રાયતાં વડાં દહીંડુખાયા;
જે જે બોલો....૨૮

નેયા શાક ઘણી ઘણી જાતના, દુધી કારેલા કંટોલા,
ચીલડાં રેંગણ રવૈયા ભીંડા કાકડી, ગલકાં ફણસી, તુરીઆ કહોળા,
જે જે બોલો....૨૯

વાલ સીંગ ગવાર ચોલી પાપડી, પરવળ સુરણ આલુ શાક,
માંહે મરી મસાલા લસલસે, જુદા અનસખડીના પાક;
જે જે બોલો....૩૦

ખાટી પાટવડી ખાણુમીને ઠાકળા, પોલી ગળમાંણા મીઠા,
પાટીયા ખીરને ખીર સંજળની, ખાંડ કેરી પુડા દીઠા;
જે જે બોલો....૩૧

દૂધ ભાત ને દૂધ પેંઝિવા ગળ્યા, છાશ સાથે છે દહિં ભાત,
રસ ભાત નેયો આંખા રસ તણો, માંહે કેસર સુગંધ જાત;
જે જે બોલો....૩૨

ભાજ મેથી ચોલાઈ ને લુણી ભલી, સુવા ભાજ રૂચી કારી,
પત્ર ભાજ વિવેકે કરી ધરી, રાઈ હીંગેથી વધારી;
જે જે બોલો....૩૩

ભજ્યા પાંતરાંને વડા તજ્યા, પાપડી પાપડચંદ જેવા,
તીલવડી કચરીયાં કેરાં ભલા, સીધાણા ચટણી હારે જેવા;
ને ને બોલો....૩૪

લુણ મરી પુરાના કટોરા સજ્યા, ચમચા ઘૂતની કટોરી,
સખડી સાજ પાસે સૌ સાજ્યા, લીંબુપટ આદા ચીરી;
ને ને બોલો...૩૫

એવી ભોગ સામગ્રી થોડે વર્ણવી, જેવી જાણી તે કહેવાઈ,
રસ ખટરસ કેરો અવધિ થયો, કવિજન વર્ણુ શું ગાઈ;
ને ને બોલો....૩૬

એક વસ્તુ ચતુર્દશ પાત્રમાં, ચાર ભાગે સાજી ઓટ,
ચતુર ગુણે છપ્પન ભોગ ભાવ છે, થોડે રચના દિસે કેટ;
ને ને બોલો....૩૭

પ્રભુ ભોગ આરોગે પ્રસન્ન થઈ, નિધિ સાથ શ્રી સુખરાસ,
સોના ઝારીઓ શ્રી જમુના જળે ભરી, તાંમ્બુલ ખીડા ધર્યાં પાસ;
ને ને બોલો....૩૮

મુખવાસ કરાવે હરિને પ્રેમથી, શ્રી પ્રીજરત્ન મહારાજ,
અત્તર સુવાસ સહિતે રીઝાવતા, હરખ્યા પૂર્યા સર્વે કાજ;
ને ને બોલો....૩૯

શ્રી વલ્લભ કેરા બાલક જ્યાં બિરાજતા, તિકેટ શ્રી ગોવર્ધનલાલ,
લાલ સહિત સ્વરૂપ શોભી રહ્યાં, શોભા અનુપમ રસાલ;
ને ને બોલો....૪૦

પ્રભુની સાનિધ્ય રાજે રત્નો દ્વારથી, મોરછત પંખા ગ્રહા હાથ,
જેવા ગોલોઠ ધામ પ્રકાશીયા, દિસે લીલા સાક્ષાત;
જે જે બોલો....૪૧

લીલા ભાવ સમેના કીર્તન થતા, સુણુતા સ્વર ભારે સાદ,
વળી કેસરીયા મંડળી ગાજતી, અંઝ મૃદંગના બહુ નાદ;
જે જે બોલો....૪૨

સૌ દર્શન કરતા ચક્રીત થતા, રચના જોતા ઠરી જાય,
સહસ્ત્રાવધિ વૈષ્ણવ લીલા નિરખતાં, નિરખે તૃપ્તિ ન પમાય;
જે જે બોલો....૪૩

અંખી કરતા બીડે સહુ વળી વળી, મન વાધે છે હુલ્લાસ,
સામગ્રીના સુવાસ મધમધી રહ્યાં, બેડેકે કસ્તુરી બગાસ;
જે જે બોલો....૪૪

નવ રત્ન થાળ ભરી આરતી, ઉતારતા શ્રી વલ્લભ બાળ,
શ્રી શ્રીજરત્નલાલ નેત્ર સીરાવતા, હુલસે હૃદે અતિ ંહાલ;
જે જે બોલો....૪૫

જેજેકાર સહોર તે સમે થયો, ઘોર ગગને ગરજાય,
જશ હુહુંબી વાણંત્રો વાગીયા, આનંદ ભારે ઉછળાય;
જે જે બોલો....૪૬

નિર્મલ દર્પણ વહાલાને દેખાડતા, શ્રી શ્રીજરત્ન ગુઠભાવ,
જોઈ વૈષ્ણવ જન જ્યાં મોહી રહ્યાં, પુષ્ટિ લીલાના પ્રભાવ,
જે જે બોલો....૪૭

શ્રી બાલકૃષ્ણલાલની ઈચ્છા થકી, ધાર્યાં થયાં પૂર્ણ કામ,
શ્રી પ્રોજરત્નલાલના મનભાવના, મનોરથ શોભાવ્યાં નિજધામ;
ને ને બોલો....૪૮

છપ્પન ભોગ લીલા પૂરણ કહી, સંક્ષેપે સવુ સાર,
કવિ હાસ ત્રિકમ ગાય હરખથી, શ્રીગુરુ કૃપાને આધાર;
ને ને બોલો...૪૯

इतीश्री छप्पनभोग महोत्सव लीलावर्णन संपूर्ण.

શ્રી બાલકૃષ્ણો જયતિ. ધોળ ૨૧ મું.

અથ પ્રસ્તાવ શોભા વર્ણન.

(રાગ-દયારામભાઈ કૃત રૂકિમણી વિવાહ પ્રથમ મીઠાનો ઢાળ)

શ્રી બાલકૃષ્ણજીના ચરણ કમળનું, ધ્યાન સદા હૃદયે ધરૂંરે,
શ્રી વલ્લભ પ્રભુની કૃપા થકી આજે, મંગલ જશ વર્ણન કરૂંરે. ૧

શ્રી પ્રોજરત્નલાલના મોટા કુંવર, શ્રી ગોવિંદલાલજી બાણીએરે,
ઉપવીત એમને શ્રી અંગ સોહાવ્યા, પ્રસ્તાવ આનંદ તે
વખાણીએરે. ૨

મહારાજ હરખે ભર્યા કારજ કરતાં, પ્રપુલ્હીત વદન શોભાવતારે,
પ્રભુ પ્રસન્નને પ્રસ્તાવ તણા જશ, ભારે જગતમાં વધારતારે. ૩

ફાગણ વદની એકાદશીએ શુભ, મંડપ મુહુર્ત રોપાવતારે,
 વિધિ હરણ પૂજા ગણ સ્થાપ્યા, પીઠી કુંવરને ચઢાવતારે. ૪
 વદી તેરસને દિવસથીરે શોભા, મંગલ કાર્ય આરંભતારે,
 કુલદેવ્ય પૂજન ગૃહશાન્તિ કરેવા, દંપત્ય સ્વરૂપ બિરાજતારે. ૫
 કેસરી વસ્ત્ર શ્રી અંગેરે ધરીયાં, ઓઢણ ઉપભારે જરકસીરે,
 આબ્રણ મોતી હીરાના ચમકતા, શોભા અનુપમ મનવસીરે. ૬
 બિરાજે ચોક સંગે લાલ લાડકડા, પ્રદ્મ તેજ જહાં પ્રકાશતારે,
 જહુકુળ દીપક જેમ નીરખીએ, શુકમુની સરખા સોહાવતારે. ૭
 યજ્ઞશાળા સ્થાપી છે વેદી ત્યાં, શાન્તિ હોમ વિધિએ થતારે,
 વેદાચાર્યને ઉપાધ્યાય મોટા, વિબુધ સમા વેદ ભાંખતારે. ૮
 રંગ મંડપ કેરી શોભા શી કહીએ, દંડિભુવન જેવા ઝાંખતારે,
 પડદા ચિત્રિત કદલી સ્થંભ તોરણ, ધ્વજ મંગલ પટ સાજતારે. ૯
 આસ્તર્ણરંગ સુમનસમા ઢાળ્યા, દિવ્ય સુભગ રચના ધણીરે,
 કવિજન જોઇ શોભા શું વરણે, પ્રભુતા શ્રી વહ્નિ પ્રભુ તણીરે. ૧૦
 રાત્ર સમય થાતાં દીપ પ્રગટતાં, ચંત્રજ્યાતિ અતિ ઝળકતીરે,
 જુમ્મર રંગી મોટા જલહુળતા, રચના અલૌકિક દેશતીરે. ૧૧
 શ્રી વહ્નિભના બાળક જ્યાં બિરાજે, તેજ પુંજ શોભાવતારે,
 મહારાજ તિકેટ શ્રીગોવર્ધનલાલ સંગે, લાલ દામોદર રાજતારે. ૧૨
 ગોસ્વામિ મહારાજ જુગતે સઉ બેઠા, રૂપ અનુપ દર્શાવતારે,
 વસન આભુષણ ભારે ધર્યાં છે, પ્રસન્ન વદન નિરખાવતારે. ૧૩
 ભીડ ભારે દરશન કરતાં જન, હરખે ઉતાવળા બહુ થતારે,
 શ્રીવહ્નિભગૃહે પરમ આનંદ સુખ, સેવા વૈષ્ણવો વેગે આવતારે. ૧૪

મનોરથ લીલા દર્શન મંદિરમાં, દ્વિગુણો આનંદ લેતા સવુરે,
 ભકતોની ભીડ બેહુ સ્થળે ભારી, સુખ સમુદ્ર હૃલસે બહુરે. ૧૫
 પ્રસ્તાવ શોભા દિન દિન પ્રત્યે ભારે, ઓચ્છવો જ્યાં પ્રગટાયછેરે,
 છાપન ભોગે મનોરથ પૂરણ, આનંદ ધન વર્ષાયછેરે. ૧૬
 મહા મંગલમય મંડપ શોભે, મંગલ વેદ ઘોષ ગાજતારે,
 મંગલ ગીત સોહાગણો ગાતી, મંગલ વાજાંત્રો વાગતારે. ૧૭
 શાન્તિદાન વિધિ પુરી થતાં, એવે મુહુર્ત તિથિ આવી ભલીરે,
 ચૈત્ર શુકલ પંચમી ઉદે રવી, દરશણે બહુ મેદની મળીરે. ૧૮
 શુભ લગ્ન યોગે શ્રી વલ્લભના બાલકને, બ્રહ્મશુત્ર પહેરાવતારે,
 જે જે કાર તે સમે થયો ભારી, દુહાંભિ ભેરી ગાજતારે. ૧૯
 છુટે બંદુકો અવાજ થાય વળી, ભક્તમંડળો કીર્તન કરેરે,
 આનંદ સહોર કોલ હલ ગરજે, જોતાં નજર કાંઈ નવ ઠરેરે. ૨૦
 પ્રથમદિક્ષા ગુરુ દ્વિજવર પોતે, સ્વહસ્તે તિલક કીધાં લાલનેરે,
 વિપ્રવૃન્દ ઉભા વેદ મંત્રે, રક્ષેઅક્ષતે બ્રહ્મ બાળનેરે. ૨૧
 કૌપીન હંડ કમંડળ આપ્યાં, ભિક્ષા પાત્ર રીતે ધરેરે,
 પ્રભુ દિનકર દેવગણ અંત્રીક્ષે, હરખયા સુમન વૃષ્ટિ કરેરે. ૨૨
 શ્રી વલ્લભના લાડીલા લાલને, વધાવે સોહાગણો બહાલથીરે,
 હુલસી પ્રેમ ભર્યાં વારણા લેતા, ઉતારે આરતી દીપથાળથીરે. ૨૩
 શ્રી માતતાત નિજ કુટુંબ સહોદર, ભિક્ષા આનંદભર્યા આપતારે,
 સ્વકુલ પૂજ્ય મહારાજ મોટા સવુ, કરતા રીતો શોભા લાવતારે. ૨૪
 વૈષ્ણવજન જ્યાં ભિક્ષા ભાવથી, ભેટ કરે સર્વ રીતથીરે,
 ભુક્ષન આશુને સંધ્યાપાત્રો, કાંઈ મુદ્રા ધરેછે અતિ પ્રીતથીરે ૨૫



તેરે સમય બહુ ભીડ થતી, અનુચર શેવકે સંભાળતારે,
 થોડી થોડે લેતા મંડપમાં, અળગે રસ્તે જન વાળતારે. ૨૬
 શ્રી પ્રીજરત્નલાલ મહારાજ, આપ ઉદાર અવધિ ગુણે ભર્યારે,
 દાન દક્ષણા આપી દ્વિજજનને, સનમાને સવુને પ્રસન્ન કર્યારે. ૨૭
 શ્રી મહારાજે લાલજીને ઉપવીત આપ્યાં, વેદ વિધિએ પૂરણ કરીરે,
 બ્રહ્મકર્મ મોટા જગમાં જણાવ્યાં, કીર્તિ દશેદિશ વિસ્તરીરે. ૨૮
 પ્રસ્તાવ શોભાયે હરખ ભર્યા ગાવા, વર્ણન કર્યું શુભ રીતથીરે,
 હાસ ત્રિકમ વિનંતી કરી કહે છે, ગાવો સોહાગણો ગીતથીરે ૨૯

ધોળ રર મું.

(રાગ ઠકરાણી ઘાટ સોહયામણારે)

ધન્ય ધન્ય સુરત શહેરનેરે, ધન્ય શ્રી બાલકૃષ્ણજીના ધામ;
 શ્રી પ્રીજરત્નલાલ, જસના ડંકા જગ વાગીયારે. —ટેક.
 જસના હુંદુલિ ભારેગડગડયારે પ્રતાપ જણાવ્યા દશેદિશ;
 શ્રી પ્રીજરત્ન....૧
 ધન્ય ધન્ય છો શ્રી મહારાજજીરે, ધન્ય મોટા કીધા કાજ;
 શ્રી પ્રીજરત્ન....૨
 શ્રી મહા પ્રભુ વંશ હિપાવીયારે, કીર્તિ અચલ જગ છાંવી;
 શ્રી પ્રીજરત્ન....૩



શ્રી બાલકૃષ્ણ પ્રભુજીને રીજવ્યારે, વિવિધ મનોરથ ભાવ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૪

ઓરછવો કર્યા બાર માસનારે, ઘજલીલા પ્રગટાવી;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૫

અઠ નિધિથી બાલકૃષ્ણનેરે, આરોગાવ્યા છપ્પન ભોગ;

શ્રી પ્રીજરત્ન... ૬

શ્રી ગોવિંદલાલના જનોઈ તણારે, શોભાવ્યા ભારે પ્રસ્તાવ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૭

દ્વિવિધના સમારંભ ગરજ્યારે, આનંદ ધન વર્ષાવ્યા;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૮

શ્રી-ગોસ્વામિ બાલકે પધરાવીયારે, તિકેટ સહિત સૌ મહારાજ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૯

શ્રી વહુ બેટીઓજી પરિવારથીરે, હરખ ભર્યા સર્વ આવ્યા;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૦

સનમાને બિરાજ્યા સ્નેહથીરે, શોભાતા નિધિના ભુવન;

શ્રી પ્રીજરત્ન...૧૧

મનોરથ માંહે આનંદ ભર્યારે, શેવામાં સૌ શોભાય;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૨

સહાવે નિધિને અતિ પ્રેમથીરે, હર્ષને શોભા વાધે;

શ્રી પ્રીજરત્ન...૧૩

શ્રી બાલકૃષ્ણ પ્રભુ પ્રસન્ન થતારે, મહાપ્રભુજીને નોંધ પરિવાર;

શ્રી પ્રીજરત્ન...૧૪

લડાવે વલી શ્રીગોવિંદલાલનેરે, સઉ મહારાજો આણી બહુ બહાલ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૫

બીનેકી કેરા વરઘોડા લલારે, શોભાવતા નિત ભારે રીત;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૬

શ્રી પ્રજરત્ન આપમન ભાવનારે, ધાર્યાં પૂરણ કર્યા કાંમ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૭

મનોરથ સરવે વિજય થતારે, પ્રસ્તાવ વિજય કહેવાય;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૮

શ્રી મહારાજ આપ આનંદથીરે, આપે સહુને વિદાય;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૧૯

વિદાયગીરી શોભા કરીરે, રૂડી રીતે સનમાન;

શ્રી પ્રીજરત્ન...૨૦

શ્રી વહુ બેટી સહીત મહારાજનેરે, પહેરામણી રીત શોભાવી;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૧

વસન આભરણો બહુ મૂલનારે, આખ્યા ભારે પોસાગ;

શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૨

સહોદર સ્વજન સંતોષીનેરે, વળાવ્યા રંગે નિજ ગ્રેહ;

શ્રી પ્રીજરત્ન...૨૩



વિવેક પૂર્ણ ગુણ આપછોરે, ઉદાર રત્નાગર ભર્યા;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૪

દેશ દેશના વૈષ્ણવો જે આવીયારે, તે કરતા ભેટ પ્રેમભાવે;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૫

છપ્પન ભોગની સામગ્રી મારે; આપે શેવા જથા ભોગ;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૬

હજારો જનોની જહાં ભીડછેરે, લેતા સેવા શેવકો રયાણા ધીર;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૭

નાણાં પહોંચ લખી આપતારે, જ્યાં થાતી ભારે ધમાલ;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૮

પ્રસાદ લઈ વેગે પરવરેરે, ભેટ ઉપરાણા ઓઢી જાય;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૨૯

દંડવત્ કરી જય બોલતારે, વૈષ્ણવો સુખથી સીધાવ્યા;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૩૦

નિરવિધને આનંદ થયારે, શ્રીબાળકૃષ્ણે રાખ્યો છે રંગ;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૩૧

જશવિજય શ્રી મહાપ્રભુ તણારે, શ્રીપ્રીજરત્નલાલના જસગાવો;
શ્રી પ્રીજરત્ન....૩૨



धौळ २३ मुं.

राग लावणी (हीन्दी भाषा) ख्याल.

राजाधिराज महाराज श्री बल्लभ कुल कहावे,
सुरतमें राजत (श्री) बीजरत्न तख्त शोभावे. टेक.

श्री बालक्रीष्ण निध इश, विराजे जीन शिष, गादी शोभानी,
तख्तोपें बडेनकी कीर्त अचल जगठानी. १

जेहीं प्रगटे श्रीबीजरत्नलाल, धर्मप्रतिपाल, सकलगुनरासी,
श्री बल्लभ प्रभुके गुणरूप, रहे हे प्रकाशी. २

गुण दिव्य बढे हे जगमान, विद्या निधवान, गुरुपदधारी,
आचार्य धर्म सब पुर्ण, झलक रहे भारी. ३

करे वेदशास्त्र विधकाज, भक्तिपथराज, सुजश जग छांये,
श्री क्रीष्ण ब्रह्मको भारी छप्पन भोग लाये. ४

मनोरथ उत्सव भये प्रभु न मन भावे.

सुरतमें राजत.....राजाधि.

चौक २ जो.

और गोविन्दराय निज लाल, जिनोके सुघाल, जनेउजब दिने,
प्रस्ताव आनन्द अप्रतिम, शोभित बढ कीने. १

ब्राह्मणको भारी सन्मान, दीने बहोदान, वसन पहराये,
और सहस्रावधि जहां ब्रह्मभोजन करवाये. २

पंडित शास्त्री बिद्वान, ओर गुनवान, भिक्षुक जेही आये,
 श्री जमुना पुत्र कवि भाट, मान सब पाये. ३
 सत्कार बहोतसे कीये, दच्छना दीये, जथा सब पाते,
 प्रसाद भोजन खूब करें, जान जस गाते. ४
 निज जनकों दीये सीरोपाव, प्रभुता दरसावें—
 सुरतमें राजत...राजाधि.

चोक ३ जो.

मंदिरके शेवक आश्रित, जिनोंसे बड़ी प्रीत, और दरबारी,
 सीरौपाव सबनको दीये, जेसे अधिकारी. १
 शेवाके उठाय जिने भार, कार्य सहकार, श्रमित भये जाने,
 महाराज हुअे हे प्रसन्न कदर पयछाने. २
 पहरायदीनें पोशाग, बंधाय शीर पाघ, दुशाला ओढाये,
 सुन्नेके कडे अंगुठी कंठी शोभाये. ३
 खुश कीये सबे सों करप्यार, खोले भंडार, खर्च लख डारे,
 प्रभुधाम द्रव्यको लेखा करत जन हारे. ४
 जेही छप्पन भोग हरि कीये, प्रसाद सब पावे.
 सुरतमें राजत...राजाधि

चोक ४ थो.

देखे प्रसादके भंडार, भरे हे अपार, त्रैलोक्यकों बटते,
 भर भरके देत टोकरा, दीखे न कछु घटते. १
 महाराज कीये विचार, धर्मके आधार, दया हृदय जानी,
 निराधार अपंग जीवोपे, करुना प्रगटानी. २



प्रसादके सकट भरवाये, वहाँ पठवाये, आश्रम सब देखे,
 अनाथ जीवोंको खचाय आत्मा संतोषे. ३
 श्री श्रीजरत्न धर्मके धाम, बने जगनाम, अपरिमित ज्ञाता,
 श्री बल्लभवंश बिख्यात, कलिके जनप्राता. ४
 जिनोके गुन यश पूर, नाम मशहूर, मिलवे जन चाहते,
 जा मीले दरशसे प्रेमानंद हो जाते. ५
 कवि दास श्रीकम खूश, अघसे गुरुके जश गावे,
 सुरतमें राजत...राजाधि.

धोण २४ भुं.

श्री आणकृष्ण प्रभुनी स्तुति.

(राग हरिदासी धनाश्री)

अंतर लापिका प्रथमाक्षरी.

श्री आणकृष्ण कृपाण, समर मन. श्री. टेक.

श्री प्रंदाजनयंद प्रभुये;
 नसोदासुत नंदलाल.....समर मन. १
 रह्या पीराण श्रीवदल अहु;
 तरेवा जन कलीकाण.....समर मन. २
 नवनवा नेहु श्री श्रीजरत्न लडावे;
 दागो नडावा श्री पाद.....समर मन. ३
 ललितरूप ये श्रीकृष्ण चरणलज;
 एव शर्प प्रतिपाल.....समर मन. ४

મહા ભાવે રીઝવે શ્રીવદ્વલ સુત;	
હાવ ભાવ અતિ વહાલ.....સમર મન.	૫
રાજે સુરતે એના નાથ લકતશિર;	
જન્મ જન્મ ચિર કાલ.....સમર મન.	૬
સત યોગણીસ પર અવધિ શિષ્ઠિસહ;	
દાખ્યા અંક ક્રમે સાલ.....સમર મન.	૭
આનંદ એ વર્ષે મધુ માસે;	
પરમ ઉત્સાહ વિશાળ.....સમર મન.	૮
આખ્યા આનંદ છપ્પન લોગ લીલા;	
નંદ ભુવનમાં રસાળ.....સમર મન	૯
દરસે પરસો લીલા તે વર્ણવી;	
માની કૃપા કૃત બાળ.....સમર મન.	૧૦
રથે સ્તવન નિજહાસ કિંકર કવિ;	
હોય ત્રિકમ નિત્ય ન્યાહાલ....સમર મન.	૧૧

આ પદની દરેક લીટીનો પ્રથમ અક્ષર જોડી વાંચતા
મહારાજ શ્રીનુ નામ નીકળે છે

इतिश्री वालकृष्णलालनी छप्पनभोगनी लीलानुं तथा
श्रीगोवींदलालजीना उपवीत प्रस्तावनुं शोभावर्णन संपूर्ण.





મહારાજશ્રીના મોટા લાલજી શ્રીગોવીંદરાયજી વિષે

પદ ૧.

(રાગ-સોરઠ)

શ્રીગોવીંદરાય લાલ, ગુણવંત રૂપાળા રસે ભર્યારે
નિરખતાં મન ઠર્યારે. શ્રી ટેક

શ્રીબાળકૃષ્ણ પ્રભુજીસું રસીયા, બાળ ભાવ રમવા જ્યાં વસીયા;
કુંજલીલા રસ પ્રગટરૂપ પોતે ધર્યારે.....શ્રી ગો. ૧
શ્રી કુંજબિહારી નામ શોભાવો, ગૌરસ્વરૂપ કાન્તી ઝલકાવો.
ચાલોછો લટક, નેત્રની મટક, ઘેરી દ્રષ્ટે ઘેલા કર્યારે. શ્રી. ગો. ૨
શીળ સ્વભાવ સુકુમાર રસાળા, રાજકુંવર લાગો બહુ વહાલા,
શ્રી મુખની મલક, અધરની ચટક, શિરકેસ ઢળક નેઈ
મન હર્યારે-શ્રી ગો. ૩

રસમસતા મંદીર મહાલંતા, છોટા બંધુ શ્રીમધુરસંગે રમતા
જીગલ કુંવર જેમ નંદલુવનમાં, લીલારસસિન્ધુ ઠર્યારે
શ્રી ગોવિન્દ. ૪

શ્રીમહાપ્રભુ નિજવંશ દીપાવો, શ્રીબાળકૃષ્ણનિધિ ગાદી શોભાવો,
શ્રીપ્રીજરત્ન સદા શિરતાજ કાજ, સર્વે સર્યારે. શ્રીગોવિંદ. ૫
સંવત સત ઓગણીસ સીતેરે, પ્રગટયા આપ શ્રીકૃષ્ણ મંદિરે,
કુંજ એકાદશી માસ ફાલગુને, શ્રીવલ્લભ વંશ જગ વિસ્તર્યારે,
શ્રી ગોવિંદ. ૬

શ્રીપ્રીજરત્ન પ્રભુના કુંવર કહેવાયાં, આનંદરૂપ શ્રીગોવિંદગુણગાયા
કવિઠાસ ત્રિકમ નીત નિકટ રહી, દુઃખડાં હર્યારે શ્રી ગોવિંદ ૭

૫૬ બીજું.

છોટાલાલજી શ્રીમધુસૂદન લાલજી વિષે.

(રાગ-સોરઠ)

શ્રીમધુસૂદનલાલ પ્રભુ મધુરરૂપ મન લાવતારે,

સુધારસ પાવતારે શ્રી મધુ ટેક.

શ્રીબાળકૃષ્ણ ઇચ્છા મન લાવી, મધુરાકૃત સુરત નિરખાવી,
શ્રીપ્રોજરત્નલાલ શુ' કૃપા સદા વર્ષાવતારે. શ્રી મધુ....૧

મધુસૂદન મધુરશ્રી ગોવિંદ સંગ ખેલે, બાળલાવ અમૃત રસ રેલે,
શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર મંદિર સુરત શોભાવતારે. શ્રી મધુ....૨.

શ્રીમુખ મધુરા ખોલ રસાળા, મધુર મૃદુ શ્રીઅંગ રૂપાળા,
મધુર ચપલ નયણાં વહાલા બહુ લાગતારે. શ્રી મધુ....૩

સુંદર આબ્રણના હોંસીલા, ઘોડાગાડીના ઘણા રસીલા,
ખેલ નવા રમવાને મન હુરખાવતારે, શ્રી મધુ....૪

શ્રીમાત તાત અતિ પ્રેમે લડાવે, આનંદ સિન્ધુ હૃદયે હુલસાવે,
જીગલ કમળ નેત્રે શિતલતા પામતારે. શ્રી મધુ....૫

સત ઓગણીસ બહોતેરે કહીયે, વસંતમાસ શુદ્ધ, ચતુર્દશી એ
પ્રગટયા ધામ જ્યાં, બાળકૃષ્ણજી ખિરાજતાંરે. શ્રી મધુ....૬

નંદલુવન કુંવર ખેડે રમતા, વૈષ્ણવ જન મન રંજન કરતા,
ઠાસ ત્રિકમ શ્રીમધુરપ્રભુના, મધુર મધુર ગુણ ગાવતારે.

શ્રી મધુ....૭

મહારાજશ્રીના બેટીજી વિષે.

ધોળ ૧.

(રાગ-ગરબી શ્રી જમુનાને તીરે મારે બહારો)

શ્રી બાલકૃષ્ણ મંહિરમાં જોયાં,
શ્રી બહેના રાજા નિરખી મન મોહ્યાંરે. ટેક
શ્રી બાળકૃષ્ણ પ્રભુ છો રસીલા,
આનંદરૂપ આપની છે લીલારે. શ્રીબાળકૃષ્ણ ૧
આનંદ વેલી (શ્રી) વલ્લભ વંશ છાંધ,
શ્રી પ્રીજરત્ન ઘેર નવલ વધાઈરે. શ્રી....૨
શ્રી માતા કૃષ્ણપ્રીયા પ્રભા પ્રકાશી,
પ્રગટયા કુંવરી તેજ રત્નરાશીરે. શ્રી....૩
રૂપ ચંદ્ર પ્રભા જેવા લાવ્યા,
શ્રી કુસુમલતા નામ શોભાવ્યારે. શ્રી...૪
નંદ ધામ બાંધવ બે નિહાર્યાં,
વેગે બહેન સોહદ્રજી પધાર્યાંરે. શ્રી....૫
જોતાં સૌના હૃદય હરખાવે,
આનંદ પ્રેમ અતિ હુલસાવેરે. શ્રી....૬
ગૌર વર્ણરૂપે છે રસાળા.
શ્રી મુખ કમલ નેત્ર રતનાળારે. શ્રી....૭

લાડેકડા બહેનાજી છે બાળા,
 સુકુમાર લાગે બહુ બહાલારે. શ્રી....૮
 રાજકુવરી મંદીરમાં ભાજ્યા,
 શ્રી વલ્લભ કુળે વધાર્યા અજવાળારે. શ્રી....૯
 શ્રી માત તાત ઉમંગે દીઠા,
 શ્રીબહેના રાજાજી લાગે ઘણા મિઠારે. શ્રી....૧૦
 શ્રીકૃષ્ણ બલીભદ્ર આનંદ દેખાડે,
 લેઈ લેઈ મિઠડા શ્રી તાતજી રમાડેરે, શ્રી...૧૧
 મિઠા બોલ લાડીલીજી બોલો,
 બાંધવ સંગે રમવાને ડાલોરે. શ્રી...૧૨
 નિજ જન જોઈ જોઈ અતિ હરખાતા,
 નિરખી વૈષ્ણવ જન વારી જાતારે. શ્રી....૧૩
 શ્રી બહેનાજી તમારા ગુણ ગાયા,
 કવિ ત્રિકમ આપના કહેવાયારે. શ્રી બાળ૦ ૧૪
 બહેના રાજા નિરખી.



સંવત ૧૯૭૬ના અધીક શ્રાવણ માસમાં થયેલા
ચાર મનોરથમાં ચીરહરણુલીલા.

ગાયન રાગ બનજરો.

શ્રી કૃષ્ણ મેરે દીલ્લ ખ્યારે, જસોદા સુત નંદદુલારે,
દીલ ખ્યારે (૨) દ્રગન કે તારે, જસોદા....શ્રી ટેક.
તેરી લીલા અજબ અનોખી, બાલરૂપ કલા ખીસેખી,
તુમ હો શ્રીવલ્લભ ઉર હારે, જસોદા....શ્રી-૧

સાખી ૧લી.

પ્રોજબાસ કાજ પુરનકીયે, અખળસે (શ્રી) બલ્લભ નીજ ધામ,
નીજ દેવી સૃષ્ટી સુખ દેનકેાં, કલીજનઉધરનકેકાંમ,
પ્રોજ નીધી સુરતીમે નીહારે, જસોદા....શ્રી.
શ્રી પ્રીજરત્નલાલ મન લાવે, આનંદ અધીકસેં બઢાવે,
જયો પ્રભુ આનંદ ખુબ પાવે, નીત નર્મ લીલાસોં લડાવે,
ચીર ઘાટ સુંદર સીનગારે, જસોદા....શ્રી ૨

સાખી ૨જી.

શ્રાવન કૃષ્ણ ચતુરદશી, ચીર લીલા સમય સીનગાર,
શ્રી જમુના હરશણુ બને, ત્રટ કહંબ પ્રચ્છ કે ભાર,
કાલીંદી બહુત જલકારે, જસોદા...શ્રી.

જહાં સ્થાન કરત સુકુમારી, ગોપીજન સખ પ્રતધારી,
તીર ધરે ચીર સવાંરી, તજલાજ નહાતપટડારી,
આ ગયે વહાં બંસી બારે, જસોદા....શ્રી ૩

સાખી ૩જી.

કીને બસ હરન શ્રી કીજીને, ધર દીયે કદંબ સખડાર,
દેખીયત તરુબર પુલી રહે, બીચરાજત નંદકુમાર,
શ્રી બાલ કીજી બંસી કર ધારે, જસોદા....શ્રી.

બજી બંસી સખે ગભરાની, દેખ સ્યામ તબહી સકુચાની,
હરલીયે બસ ચેંઝની, ચકોત વહેરહી પછીતાની,
જલ ખીચ ચીતસી ઠારે, જસોદા....શ્રી. ૪

સાખી ૪થી.

લીલા દરસ સુખ દેતહે, શ્રી બલ્લભ પ્રભુકે બાલ,
શ્રી પ્રીજરત્નલાલ કૃપા કરે, હય બેખુવકે પ્રતીપાલ,
શ્રી પ્રીજરાજ સુરત ઉજીયારે. જસોદા....શ્રી. કીજી. ૫

શ્રી કૃષ્ણાર્પણમસ્તુ:

સમાપ્ત.

શ્રી વલ્લભ કૃપાળુ ચરણના શેવક.

દાસાનુદાસ વેખુવ ત્રીકમદાસ શિવદાસ નવાપુરવાસીના

સર્વે વેખુવોને ભગવદ્ નમસ્કાં પહોંચે,

આ પુસ્તક મળવાના ઠેકાણા:—

૧. સુરત-મોટા મંદીરમાં.



૨. વૈષ્ણવ ત્રીભોવનદાસ મોજીલાલ.

નવાપુર. ટી. વી. રેલ્વે.



